

生活 単元学習

なかよし学級（3年～6年） 毛筆に親しもう

12/3
(金)

ゲストティーチャー

小島 千草さん 千草書院



筆の使い方や書き方を知り、
毛筆に親しむ

今年度も熱心に毛筆に取り組みました。あらかじめ小島先生に書いていただいた名前のお手本をもとに、名前の練習と、来年の干支にちなんだ「馬」の文字に挑戦しました。今年は特に「1枚1枚を丁寧に書く」ことを意識して頑張りました。最初は筆の持ち方や墨の量に戸惑う3年生も、半紙に向かって何度もチャレンジするうちに、少しずつ筆に慣れていきました。それぞれが集中して半紙に向かう姿がありました。

「馬」の文字の筆使いは難しいのですが、小島先生がそばについて、一人ひとりに優しく丁寧に指導してくださったおかげで、こつが少しずつ身についていきました。素晴らしい集中力を発揮し、「これだ!」と思える「馬」が完成。素敵な字がたくさん生まれました。最後に2026年度のカレンダーに作品を貼り付け、飾りシールを丁寧に付けて特別な作品が仕上がりました。みんなの満足した笑顔が輝いていました。



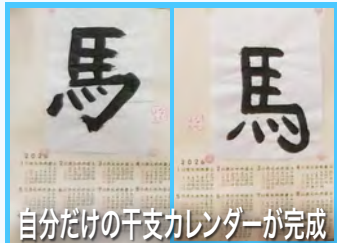
筆使いの練習です



「書き方のこつはね…」



「どの作品をカレンダーにしようかな」



自分だけの干支カレンダーが完成

なかよし学級 昔遊び

12/15
(月)

ゲストティーチャー

けん玉 竹本 成豊さん おはじき 鈴木 真美さん

昔遊びを知り、昔遊びに親しむ



昔あそびの「けん玉」の遊び方とこつを竹本さんに、「おはじき」の遊び方を鈴木さんに教えていただきました。

まずは「けん玉」です。特に難しいのは、玉を持ち上げる加減です。竹本さんに、膝の屈伸を柔らかく使う、玉が揺れてない状態からスタートする、などのポイントを教えていただきました。最初は玉が上手く持ち上がらず落としてしまう子も、何度も試行錯誤するうちに、少しずつこつをつかんでいきました。できた瞬間、達成感に満ちた笑顔が広がりました。

次に「おはじき」です。鈴木さんが模型を使ってルールを分かりやすく説明をしてくださいました。高学年の子どもたちは、どちらがたくさん取れるかを競い合っていました。初心者の子どもたちは、弾く力加減が難しく、おはじきが遠くに飛んでいってしまったり、少ししか動かなかったりしましたが、綺麗なおはじきを集めること自体が楽しく、夢中になっていました。昔ながらの遊びの魅力を感じていました。