



町田市立町田第三中学校

三中 News

第11号

令和6年 10月22日 発行

町田市本町田1853番地
電話 042(722)6095
FAX 042(721)4386
ホームページもご覧ください。

<http://www.machida-ky.ed.jp/j-machida3/>

「町田第三中学校」で検索

天歌夢奏～天下無双の合唱コンクール

10月17日(木)、町田市民ホールにて合唱コンクールが行われました。当日はご多用にも関わらず多数のご参観、誠にありがとうございました。また、PTA役員や係の方々にも事前準備と受付、記録等様々ご協力を賜りましたこと、改めて感謝申し上げます。

結果は下記のようにりましたが、どの学年もその差はわずかだったように思います。また、練習段階ではやや心配だったクラスもありましたが、本番ではしっかりと仕上げてきたのも、さすがが三中生といったところです。そして今年も3年生が圧巻の歌声を響かせてくれました。1・2年生もその迫力に思わずのみこまれてしまっていました。3年生が後輩に素晴らしい誇れる姿を見せる三中のよき伝統を、これからも守ってほしいと思います。結果発表のときには、惜しくも金賞を逃したクラスも、心からの拍手を送っていたことも感動的でした。生徒の皆さん、本当によく頑張りました。お疲れ様でした。

なお、当日は本町田小学校から杉本勉校長先生と菅野美紀先生(音楽科)、忠生第三小学校から片岡大昌副校長先生に審査員としてお越しいただきました。お三方とも、卒業生の活躍に目を細めていらっしゃいました。ご多用にも関わらず、審査ありがとうございました。

【合唱コンクール審査結果】

〈金 賞〉

- | | | |
|-------|---------------|-----------------|
| 1年 C組 | 課題曲「夢は大空を駆ける」 | 自由曲「変わらないもの」 |
| 2年 D組 | 課題曲「時の旅人」 | 自由曲「世界をかえるために」 |
| 3年 B組 | 課題曲「信じる」 | 自由曲「Chessboard」 |

〈銀 賞〉

- | | | |
|-------|---------------|-----------------|
| 1年 A組 | 課題曲「夢は大空を駆ける」 | 自由曲「空～ぼくらの第二章～」 |
| 2年 A組 | 課題曲「時の旅人」 | 自由曲「地球の鼓動」 |
| 3年 A組 | 課題曲「信じる」 | 自由曲「あなたへ」 |



◎10月21日（月）朝礼 校長講話

【合唱コンクール総括】

おはようございます。10月17日（木）に実施された合唱コンクールの感想はいかがでしたか。特に1年生は初めての市民ホールということで、大変緊張したのではないかと思います。緊張感と高揚感とが入り混じった感情で、以前私が話していたように、それぞれのクラスが「限界を超え」た素晴らしい合唱を披露してくれました。中学校で合唱コンクールを体験できるのは3回だけです。3年生は3回目のコンクールを、さすが最上級生という素晴らしい合唱で、後輩に目指す姿を見せてくれました。

私は毎年コンクールを見続けていますが、今回の合唱コンクールの特徴として次の二つを挙げたいと思います。一つ目。三中の伝統のとおり3年生が圧倒的な力の差を見せつけましたが、2年生で3年生に迫る迫力で歌い上げたクラスがあったことです。3年生の特徴は、1・2年生で差が付きやすい課題曲が、等しくハイレベルであること。課題曲・自由曲ともにハイレベルなのが3年生でしたが、自由曲の仕上がりに2年生もかなり3年生に迫っていたと思います。これが第一です。

二つ目。鑑賞態度の素晴らしさ。1ベルで着席、2ベルでは司会者が「静かにしてください」という注意をする必要がなかったくらい、すぐに始められる雰囲気を作ることができていました。多少のミスがあっても、そのことでザワザワしたりすることもなく、各クラスの演奏に皆が惜しみない拍手を送っていました。これほど素晴らしい鑑賞態度はなかなか見たことがないほどです。素晴らしい鑑賞態度が、最高の合唱コンクールを作り上げてくれたと思います。

【伝統に創造を加えて協働を】

合唱は一人では成立しません。今は超高度情報通信、高度人工知能が活用されるソサエティ5.0の時代とされています。そんな時代の中でも人工知能が人間にかなわないのが、「協働」する力だと言われています。「協働」によって、人間は人工知能にはできない次元の改善を図っていくことが可能になるのです。そして、「協働」を体験できるのが、小中学校での行事です。このような協働体験は、必ず皆さんが社会に出てからも役に立つはずで、また、もうひとつ、「伝統」と「創造」について述べます。「伝統」を守ることで素晴らしい昔の姿をそのまま伝えている伝統行事もあります。しかし、伝統を維持することにとらわれアップデートを全くしないことによって、時代にとり残され結果的にすたれてしまうことも珍しくありません。皆さんも、先輩が背中を見せる、という伝統は守りつつ、自分たちならではの創造性を発揮して、伝統と創造を両立させていきましょう。そのため、リーダーの指示に従うだけでなく、自分が主役であるという意識をもち、チームとして、組織として良くなっていくと、様々なことに取り組んでほしいと思います。

【10月22日（火）連合体育大会】

明日22日（火）は、連合体育大会が行われ、本校からも約30名の生徒が代表として参加します。代表選手たちは、合唱コンクールの練習の後、明日のために頑張ってきました。選手ではない生徒は会場に行くことはできませんが、ぜひ明日は心の中で「〇〇さん頑張れ」と声援を送ってあげてください。選手の皆さん、自己ベストを期待しています。

土日も気温が乱高下するなど、天候が変わりやすい毎日が続きます。体調に気を付けて、合唱コンクール後の毎日を充実させていきましょう。終わります。

◎表彰されました

〔卓球部〕秋季新人大会 男子シングルの部2位・5位（5名が都大会へ出場）

〔吹奏楽部〕こどもの国 吹奏楽コンテスト 銀賞

◎11月1日（金）2年校外学習

11月1日（金）、2年生が校外学習に出かけます。昨年までの鎌倉と違って、今年は都内巡り。地下鉄の一日乗車券で回れるところであれば行先としてよいということですが、23区内の駅は地下鉄以外も含めると、一番乗り入れが多い新宿駅だと、なんと14路線が乗りいれているそうです。第二位の東京駅で12路線、第三位の渋谷駅で10路線。この三駅は確かに路線図や案内板を見ても、それらを読み解くのは結構難しい。また、路線の乗り継ぎもホームを共有している路線もあれば、何百メートルも歩く必要がある駅もあります。迷子になったときは、駅員さんやお巡りさんに教えてもらいながら班で決めた解決方法に従い、計画どおりに町田まで戻ってきましょう。

今回の校外学習が、3年時の修学旅行の貴重な練習になります。切符を落としたり班からはぐれたりしないように、しっかりと集団行動をしてたくさんのお話を学んでいきましょう！