

2025年 第1学年 年間学習指導計画 音楽

No.	題材名	題材の目標
1 学期	1 オリエンテーション	授業の流れ、ルール、持ち物、評価、避難経路、発声練習
	2 校歌	発声方法の確認、校歌の音とり
	3 校歌	校歌の音とり、1～3番まで覚えて歌う
	4 四季より「春」	鑑賞 ソネットから音楽の特徴の理解、弦楽器の特徴の理解
	5 四季	音楽の特徴から春の情景を感じ取る
	6 アルトリコーダー	楽器の基礎、運指の技術習得
	7 アルトリコーダー	楽器の基礎、表現の工夫
	8 校歌	実技試験
	9 主人は冷たい土の中に	歌詞、作曲者フォスターの理解
	10 全校合唱	Let's search for tomorrow 音とり
	11 全校合唱	Let's search for tomorrow 表現の工夫、強弱の理解
	12 課題曲	音とり
	13 課題曲	音とり
	14 課題曲	表現の工夫 歌詞の理解
	15 課題曲	表現の工夫 強弱、音楽記号の理解
2 学期	16 魔王	鑑賞 物語の内容理解
	17 魔王	各登場人物の音楽的な違い
	18 魔王	シューベルトの工夫、
	19 自由曲	音とり
	20 自由曲	音とり
	21 自由曲	表現の工夫、歌詞の理解
	22 自由曲	表現の工夫 強弱の理解
	23 合唱祭練習	表現の工夫
	24 合唱祭練習	表現の工夫
	25 合唱祭練習	発表に向けて
	26 合唱祭課題曲	実技試験
	27 赤とんぼ	音とり、歌詞の意味
	28 赤とんぼ	表現の工夫、情景を感じとる
	29 アルトリコーダー	楽器の基礎、「さんぽ道」
	30 アルトリコーダー	表現の工夫 強弱
	31 アルトリコーダー	表現の工夫
	32 アルトリコーダー	発表
3 学期	33 箏	楽器について 楽器の名称
	34 箏	基本的な奏法
	35 箏	さくらさくら練習
	36 箏「六段の調べ」	鑑賞 いろいろな奏法
	37 和楽器	様々な和楽器の理解
	38 和楽器	様々な和楽器の特徴
	39 日本の民謡	鑑賞 民謡のよさを味わう
	40 日本の民謡	それぞれの特徴を理解する
	41 エーデルワイス	物語鑑賞
	42 エーデルワイス	実技試験
	43 来年度の新全校合唱	音とり 「国歌」
	44 来年度の新全校合唱	表現の工夫
	45 来年度の新全校合唱	表現の工夫
		余剰時数は2年生の課題曲、卒業式の歌の練習とする。

※合唱以外はすべて ICT を使用