

国語科 3年 評価計画

①知識・技能 ② 思考力・判断力・表現力 ③主体的に学習に取り組む態度

指導単元	観 点	単元の評価規準 学習評価表	具体的評価目標 おおむね満足 B	評価方法 場面
「深まる学びへ」 ・握手 ・学びて時に之を習ふ ・評価しながら聞く ・漢字 1 ・漢字に親しもう 1	① ② ③	<ul style="list-style-type: none"> ・登場人物の置かれた状況や言動から人物像を捉えている。 ・登場人物の心情を捉える。 ・評価しながら聞く練習をする。 ・「論語」を読み、孔子の考えを読み取る。 ・日常生活や自分の生活を振り返り、孔子の言葉が当てはまると思われる体験や伝聞を伝え合う。 ・教材文を読み、さまざまな熟語の読み方について理解する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・心情を表す言葉、比喩表現などに着目している。 ・展開のしかたを捉え、学習課題に沿って作品を批評したり考えたことを伝え合ったりしようとしている。 ・根拠となる情報について事実関係に注意して聞いている。 ・歴史的背景などに注意して古典を読むことを通して、その世界に親しんでいる。 ・「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて、自分の意見を持っている。 ・漢字の音訓や熟語における音訓の組み合わせに注意して漢字を読んだり書いたりしている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・発言 ・音読 ・ノート ・ワーク ・定期テスト ・ワークシート ・観察
「視野を広げて」 ・作られた「物語」を超えて ・思考のレッスン ・説得力のある構成を考えよう ・漢字に親しもう 2 ・文法への扉 ・情報社会を生きる	① ② ③	<ul style="list-style-type: none"> ・筆者の主張と論理の展開を捉える。 ・筆者の問題意識を捉える。 ・具体化と抽象化の程度について理解する。 ・話題を決めて情報を集め、話の構成を考える。 ・新出漢字を確認する。 ・練習問題に取り組む。 ・教材文を読み、文法的な観点から表現を見直すことの意味を確認する。 ・実用的な文章を読み書きするときのポイントを確認する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・具体と抽象の関係を理解している。 ・「読むこと」において文章の種類を踏まえて、論理の展開のしかたなどを捉えている。 ・具体と抽象の関係を理解している。 ・目的や場面に応じて、社会生活の中から話題を決め、多様な考えを想定しながら材料を整理し、伝え合う内容を検討している。 ・文や文章の中で漢字を読んだり書いたりすることに慣れている。 ・単語の活用、助詞や助動詞などの働き、文の成分の順序や照応など文の構成について理解するとともに、話や文章の構成展開について理解を深めている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・発言 ・ワークシート ・音読 ・ワーク ・ノート ・定期テスト ・観察

<p>「言葉とともに」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・俳句の可能性 ・俳句を味わう ・和語、漢語、外来語 ・漢字に親しもう3 ・読書を楽しむ 	<p>① ② ③</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・情景を想像しながら、それぞれの俳句を朗読する。 ・本文を読み、俳句についてまとめている。 ・「俳句を作って楽しもう」に取り組む。 ・教材文を読み、和語・漢語・外来語・混種語について理解する。 ・教材の問題に取り組んでいる。 ・図書室やインターネットを活用するなど、探し方を工夫して本を探す。 	<ul style="list-style-type: none"> ・俳句に使われている語句の意味を理解したり、豊かなイメージを喚起する効果的な語句に着目したりしている。 ・文章の種類とその特徴について理解し、学習課題に沿って、鑑賞文を書いたり俳句を搜索したりしようとしている。 ・すすんで和語・漢語・外来語を理解し、学習を生かして相手や場面に応じて適切に使い分けようとしている。 ・教材の問題に取り組み、場面に応じた使い方ができる。 ・本の様々な探し方について知り、自分の興味、関心に沿った本を探している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・発言 ・音読 ・観察 ・ノート ・創作 ・ワークシート ・ワーク ・定期テスト
<p>「状況の中で」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・挨拶 ・故郷 ・慣用句・ことわざ・故事成語 ・漢字の造語力 ・漢字に親しもう3 ・聞き上手になろう 	<p>① ② ③</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・作品を通読し、当時の時代背景について確認する。 ・表現の効果を評価する。 ・自分の意見を述べる。 ・教材文を読み、慣用句・ことわざ・故事成語の特徴や性質について理解する。 ・新しい日本語が考え出された経緯を知る。 ・「翻訳語」「新しい語」の側面から漢字の造語力について知る。 ・対談を行う。 	<ul style="list-style-type: none"> ・比喩や象徴的な表現に着目し、文脈の中での意味を考えている。 ・詩の構成や表現のしかたについて積極的に評価し学習課題に沿って読み深めた詩について、感じたことや考えたことを伝え合おうとしている。 ・慣用句やことわざ・故事成語を理解し、短文を作ったり、調べようとしていたりしている。 ・漢字の造語力を意識しながら漢字を書いたり読んだりしている。 ・相手や場に応じた言葉遣いを理解し、適切に使っている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・発言 ・音読 ・テスト ・観察 ・ノート ・ワークシート ・ワーク
<p>「自らの考えを」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・人工知能との未来 ・人間と人工知能と創造性 ・多角的に分析して書こう ・合意形成に向けて話し合おう ・漢字に親しもう4 ・初恋 	<p>① ② ③</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・文章の要旨を捉える。 ・文章の比較を基にグループで討論し、考えを広げる。 ・自分の考えを文章にまとめる。 ・批評文について知り、題材を選ぶ。 ・構成を考えて、推敲して仕上げる。 ・合意形成の重要性を知り、課題を見つけ議題を決める。 ・グループで具体的な提案を考える。 ・新出漢字を確認し、問題に 	<ul style="list-style-type: none"> ・情報の信頼性の確かめ方を理解し使っている。 ・「読むこと」において、文章を批判的に読みながら、文章に表れているものの見方や考え方について考えている。 ・積極的に二つの文章を批判的に読み、学習課題に沿って自分の考えを文章にまとめようとしている。 ・論理の展開を考えて文章の構成を工夫している。 ・情報と情報との関係について理解を深めている。 ・進行の仕方を工夫したり互いの発言を生かしたりしながら話し合い、合意形成 	<ul style="list-style-type: none"> ・音読 ・発言 ・観察 ・ノート ・ワークシート ・ワーク ・定期テスト

		<p>取り組む。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・言葉の響きやリズムを味わいながら朗読する。 	<p>に向けて考えを広げている。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・学習課題に沿って漢字を書いたり読んだりしている。 ・言葉の響きやリズムを味わいながら朗読している。 	
<p>「いにしへの心を受け継ぐ」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・和歌の世界 ・古今和歌集 仮名序 ・君待つと一万葉・古今・新古今 ・夏草―「おくのほそ道」から ・古典名句・名言集 	<p>①</p> <p>②</p> <p>③</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・「和歌の世界」を読む。 ・「古今和歌集仮名序」冒頭部分を朗読し、作者の思いを想像する。 ・和歌を声に出して読む。 ・心に響いた和歌を一首選び、鑑賞文を書く。 ・作品を朗読し、芭蕉のものの見方や感じ方を読み取る。 ・心に響く俳句について発表する。 ・気に入った名句・名言を選ぶ。 	<ul style="list-style-type: none"> ・歴史的背景などに注意して古典を読み、その世界に親しんでいる。 ・進んで古典の世界に親しみ、今までの学習を生かして朗読しようとしている。 ・和歌の表現の仕方について評価し、見通しをもって鑑賞文を書こうとしている。 ・文章を読んで考えを広げたり深めたりして人間、社会、自然などについて自分の意見を持っている。 ・作者や作品の時代背景を知り、古典の名句・名言を朗読している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・朗読 ・ノート ・ワークシート ・ワーク ・定期テスト ・音読 ・観察 ・発言
<p>「価値を生み出す」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・誰かの代わりに ・情報を読み取って文章を書こう ・漢字のまとめ ・漢字に親しもう5 ・文法への扉 2 ・本は世界への扉 (エルサルバドルの少女ヘスース) (紛争地の看護師) 	<p>①</p> <p>②</p> <p>③</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・筆者の考えを確認しながら全文を通読する。 ・筆者の考え方について話し合う。 ・グラフから情報を客観的に読み取り、自分なりの問いを立てて分析する。 ・2年生までに学習した漢字を復習する。 ・練習問題に取り組む。 ・教材文を読み、「ない」の文法上の違いを理解する。 ・文法の問題に取り組む。 ・「エルサルバドルの少女ヘスース」「紛争地の看護師」を読み比べ、登場する人物の生き方について自分の考えを持つ。 	<ul style="list-style-type: none"> ・抽象的な概念を表す語句を辞書で調べたり、文脈上での意味を確認したりしながら、文章を読んでいる。 ・「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間・社会・自然などについて自分の考えをもっている。 ・人間・社会・自然などについて進んで自分の意見を持ち、今までの学習を生かして、理解したことや考えたことについて討論したり文章にまとめたりしようとしている。 ・学習課題に沿って積極的に漢字を読んだり書いたりしようとしている。 ・「ない」の違いについて品詞や働きの違いを文章の中で理解している。 ・自分の生き方や社会との関わり方を支える読書の意義について理解している。 ・ノンフィクションを読んで考えたことをまとめようとしている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・発言 ・音読 ・観察 ・ノート ・ワークシート ・ワーク ・定期テスト
<p>「未来へ向かって」</p>	<p>①</p> <p>②</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・時代背景や筆者の置かれた状況を捉えながら全文を通読 	<ul style="list-style-type: none"> ・自分の生き方や社会との関わり方を支える読書の意義と効用について理解し 	<ul style="list-style-type: none"> ・音読 ・発言

<ul style="list-style-type: none"> ・温かいスープ ・わたしを束ねないで ・漢字に親しもう6 ・3年間の歩みを振り返ろう 	③	<p>し、筆者の考える「国際性」とは何かを読み取る。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・国際性について自分の考えをもつ。 ・作者の思いを読み取り、自分の可能性について考える。 ・これまでの学習を生かして、練習問題に取り組む。 ・3年間の学びを振り返り、まとめる。 	<p>ている。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて自分の意見をもっている。 ・今までの学習を生かして作品の価値や自分の可能性について考えをまとめようとしている。 ・学習課題に沿って積極的に漢字を読んだり書いたりしている。 ・文章の種類を選択し、多様な読み手を説得できるように論理の展開などを考えて、文章の構成を工夫している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ノート ・ワークシート ・ワーク ・定期テスト
---	---	--	---	---

※その他、学習ドリルソフトを適宜活用し、漢字テストや文法テストを実施する。