

# 2025年度（令和7年度） 町田市立南中学校 国語科 1年 年間指導計画及び評価規準

使用教科書：国語1（光村図書出版）・中学書写（教育出版） 年間授業時数：140時間

| 月  | 単元・章・教材名                  | 時数 | 学習目標                                                                                                                                                                                                                                    | 学習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 評価規準                                                                                                   |                                                                                                    |                                                        |
|----|---------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|    |                           |    |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 知識・技能                                                                                                  | 思考・判断・表現                                                                                           | 主体的に学習に取り組む態度                                          |
| 4月 | 朝のリレー                     | 2  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・音声の働きや仕組みについて、理解を深めることができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。</li> </ul>                                                                                         | 1 詩を通読する。<br>・詩に登場する国や街がどんなところか、また、そこで、どんな人が何をしているのか、情景を想像しながら音読する。<br>2 詩を読んで想像したことや、好きな言葉や表現を交流する。<br>・詩を読んで想像した情景や好きな言葉や表現などをグループで交流し、どのように音読すれば、詩のよさが伝わるかを相談する。<br>3 詩の特徴を生かして音読する。<br>・詩のよさが伝わるように工夫して音読する。<br>◇グループで分担し、「リレー」形式で読む。                                                                                                                                                                                                            | 音声の働きや仕組みについて、理解を深めている。<br>速さ、声の強弱、間の取り方、言葉の調子、声の高さを工夫しながら音読している。                                      |                                                                                                    | 音声の働きや仕組みについて進んで理解を深め、小学校での学習を生かして音読しようとしている。          |
| 4月 | 言葉に出会うために<br>野原はうたう       | 1  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・音声の働きや仕組みについて、理解を深めることができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。</li> </ul>                                                                                         | 「言葉に出会うために」を読み、目次や「学びへの扉」を使って、中学校での国語学習の見通しをもつ。<br>1 国語で何を学ぶのかを考える。<br>・「言葉に出会うために」を読み、国語を学ぶ意味や言葉の価値を考える。<br>2 「野原はうたう」の二つの詩を通読する。<br>・詩の作者である生き物になったつもりで、情景や心情を想像しながら音読する。<br>・詩に表現された語句の意味に注意する。<br>◇気に入ったところに印をつけたり、線を引いたりしながら読む。<br>◇詩人・工藤直子さんの「野原はうたう」に込めた思いを紹介する。<br>3 速さ、声の強弱、間の取り方、言葉の調子、声の高さを変えて音読する。<br>◇声の強弱や間の取り方などを変えることで、印象が変わることに気づく。<br>4 学習を振り返る。<br>・気に入ったところを、どのように音読したかをグループで話し合う。<br>・詩を音読するとき、どんな工夫をするとよいか、「音読をするときには」に続く形で書く。 | 音声の働きや仕組みについて、理解を深めている。<br>速さ、声の強弱、間の取り方、言葉の調子、声の高さを工夫している。<br>情景や心情を表す表現に応じて、音読のしかたを工夫している。           |                                                                                                    | 音声の働きや仕組みについて進んで理解を深め、小学校での学習を生かして音読しようとしている。          |
| 4月 | 書き留める<br>言葉を調べる<br>続けてみよう | 2  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかた、引用のしかたや出典の示し方について理解を深め、それらを使うことができる。</li> <li>・読書が、知識や情報を得たり、自分の考えを広げたりすることに役立つことを理解することができる。</li> <li>・目的や意図に応じて、日常生活の中から題材を決め、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にすることができる。</li> </ul> | 1 「言葉に出会うために」を読んで、「言葉」や「出会い」について語り合う。<br>・国語が思考や感性の礎となり、自分と世界をつなぐ言葉の力や、国語を学ぶ意義について考える。<br>2 ノートの書き方、工夫のしかたを理解する。<br>◇小学校のときのノートの取り方と比較する。<br>3 辞典・事典で言葉を調べる方法を理解する。<br>・辞典・事典類の種類と特徴を確認し、何を調べるときに役立つかを理解する。<br>4 「言葉の手帳」を作る。<br>・印象に残った言葉や気になった言葉を、日付や感想とともに書き留めていくことを確認する。                                                                                                                                                                          | 比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかた、引用のしかたや出典の示し方について理解を深め、それらを使っている。<br>読書が、知識や情報を得たり、自分の考えを広げたりすることに役立つことを理解している。 | 「書くこと」において、目的や意図に応じて、日常生活の中から題材を決め、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にしている。<br>日常生活やこれまでに読んだ本の中から題材を決め、情報を整理している。 | 言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。 |

|    |                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                     |                                                                      |
|----|----------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
|    |                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>・最初の言葉を書き込み、その言葉との出会いや意味、使い方などを書いて、友達と交流する。</li></ul> ◇線や矢印を使って類義語や対義語を書いたり、用例を書いたりする。<br>5 学習を振り返る。 <ul style="list-style-type: none"><li>・友達とノートの交流をし、工夫できていることと改善点について話し合う。</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | これまでに読んだ本などを基に、印象に残った言葉を書き留めている。                                                     |                                                                                                                                                                                                     |                                                                      |
| 4月 | はじまりの風         | 4 | <ul style="list-style-type: none"><li>・比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかた、引用のしかたや出典の示し方について理解を深め、それらを使うことができる。</li><li>・場面の展開や登場人物の相互関係、心情の変化などについて、描写を基に捉えることができる。</li><li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li></ul>                                                                                                                     | 「目標」や「学びへの扉」でねらいを確認し、学習の見通しをもつ。<br>1 作品を通読する。 <ul style="list-style-type: none"><li>・注意する語句・新出漢字を調べる。</li></ul><br>2 作品の全体像を捉える。 <ul style="list-style-type: none"><li>・初読の感想を簡単にまとめる。</li><li>・物語全体をいくつかの場面に分ける。</li><li>・場面ごとに心情がわかる表現を挙げる。</li></ul><br>3 心情の変化を整理する。 <ul style="list-style-type: none"><li>・レンの心情の変化を、図を用いて整理する。</li></ul><br>4 整理した内容を基に話し合う。 <ul style="list-style-type: none"><li>・グループで図を見せ合いながら、レンの心情の変化について話し合う。</li></ul><br>5 学習を振り返る <ul style="list-style-type: none"><li>・場面の展開に着目することで、何が捉えられたか、自分の言葉でまとめる。</li></ul> | 比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかた、引用のしかたや出典の示し方について理解を深め、それらを使っている。                             | 「読むこと」において、場面の展開や登場人物の相互関係、心情の変化などについて、描写を基に捉えている。                                                                                                                                                  | 場面の展開や心情の変化などについて、描写を基に積極的にとらえ、学習の見通しをもって着目した表現や心情の変化について話し合おうとしている。 |
| 5月 | 「聞く」情報を的確に聞き取る | 1 | <ul style="list-style-type: none"><li>・比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかたについて理解を深め、それらを使うことができる。</li><li>・目的や場面に応じて、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を整理し、伝え合う内容を検討することができる。</li><li>・必要に応じて記録したり質問したりしながら話の内容を捉え、共通点や相違点などを踏まえて、自分の考えをまとめることができる。</li><li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li><li>・紹介や報告など伝えたいことを話したり、それらを聞いて質問したり意見を述べたりする。</li></ul> | リード文で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。<br>1 情報を的確に聞き取る必要がある場面を挙げる。<br>◇自分の体験などを基に、要点を押さえて書き留めることの大切さを理解する。<br>2 ①の連絡を聞き、メモを取る。<br>3 効果的なメモの取り方を確かめる。 <ul style="list-style-type: none"><li>・①の連絡について、自分のメモと教科書の例を比べて、気づいたことを共有する。</li><li>・「上達のポイント」でメモを取るときのポイントを確認する。</li></ul><br>4 ②の連絡を聞き、メモを取る。 <ul style="list-style-type: none"><li>・放送委員になったつもりで②の連絡を聞き、必要な情報をメモに取る。</li></ul><br>5 学習を振り返る。 <ul style="list-style-type: none"><li>・メモを取る意義や、効果的なメモの取り方について理解することができたか。</li></ul>                                                                       | 比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかたについて理解を深め、それらを使っている。5W1Hに注意して、キーワードとなる言葉を書き留め、番号や記号を用いて整理している。 | 「話すこと・聞くこと」において、目的や場面に応じて、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を整理し、伝え合う内容を検討している。日常の話題について、情報を整理し、聞き取る内容を考えている。<br>「話すこと・聞くこと」において、必要に応じて記録したり質問したりしながら話の内容を捉え、共通点や相違点などを踏まえて、自分の考えをまとめている。情報を的確に聞き取り、要点を押さえてメモしている。 | 進んで記録したり質問したりしながら話の内容を捉え、学習課題に沿ってメモを取ろうとしている。                        |
| 5月 | 音声の仕組みや働き      | 1 | <ul style="list-style-type: none"><li>・音声の働きや仕組みについて、理解を深めることができる。</li><li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を</li></ul>                                                                                                                                                                                                                             | 1 導入課題を使って、隣の席の人とA・Bをそれぞれ実際に声に出して言うてみる。 <ul style="list-style-type: none"><li>・どちらを言うか事前には明かさず、利き手側にどちらの意味で言ったかを当てさせる。</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 音声の働きや仕組みについて、理解を深めている。                                                              |                                                                                                                                                                                                     | 声の出し方による伝わり方の違いを試行錯誤しながら確認し、それらを生                                    |

|    |                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |
|----|-------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|    |                               |   | 大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。                                                                                                                                                                                                                                               | 2 「母音と子音」の説明を読み、日本語の音のしくみについて理解する。<br>・子音があると声が出てくるまでの過程が母音と異なることを確かめる。<br>3 「音の高さ、強さ」の説明を読み、音の高さや強さによって、言葉を正確に届けられることができるということを理解する。<br>・アクセントについて導入の例を振り返らせる。<br>・ペアワークによって実際に発話させて確かめさせる。                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                  | かして音声の働きや仕組みについて理解を深めようとしている。        |
| 5月 | 話の構成を工夫しよう<br>好きなことをスピーチで紹介する | 4 | ・音声の働きや仕組みについて、理解を深めることができる。<br>・目的や場面に応じて、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を整理し、伝え合う内容を検討することができる。<br>・自分の考えや根拠が明確になるように、話の中心的部分と付加的な部分、事実と意見との関係などに注意して、話の構成を考えることができる。<br>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。<br>・紹介など伝えたいことを話したり、それらを聞いて質問したり意見などを述べたりする。 | 「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。<br>1 話題を決め、材料を選ぶ。<br>・「自分の好きなこと（もの）」の中から、紹介したい話題を一つ選ぶ。<br>・話そうと思っている内容について、友達に相談し、みんなに楽しんでもらえそうな材料を選ぶ。<br>2 話の構成を考える。<br>・聞き手にとってわかりやすい話の順序を考え、制限時間に収まるように材料を取捨選択する。<br>・構成案を基に、スピーチメモを作る。<br>3 スピーチの練習をする。<br>・友達どうしで練習し、互いの改善点を助言し合う。<br>◇話の内容・構成、声の大きさ・速さ・間の取り方を意識する。<br>4 スピーチの会を開く。<br>・順番を決め、スピーチの会を開く。<br>・視線を前に向け、聞き手の反応を見ながら話す。<br>5 学習を振り返る。<br>・聞き手にとってわかりやすく、魅力的なスピーチをするために、どんなところに気をつけたか。 | 音声の働きや仕組みについて、理解を深めている。<br>声の大きさ、話す速さ、間の取り方などに注意しながらスピーチをしている。                                                                                | 「話すこと・聞くこと」において、目的や場面に応じて、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を整理し、伝え合う内容を検討している。<br>聞き手を意識して話題を決め、話の内容を選んで整理している。<br>「話すこと・聞くこと」において、自分の考えや根拠が明確になるように、話の中心的部分と付加的な部分、事実と意見との関係などに注意して、話の構成を考えている。<br>聞き手を想定し、伝えたいことが明確になるように、構成を考え、話す順番を工夫している。 | 話の構成を粘り強く考え、学習の見通しをもってスピーチをしようとしている。 |
| 5月 | 漢字 1 漢字の組み立てと部首<br>漢字に親しもう 1  | 1 | ・小学校学習指導要領第2章第1節国語の学年別漢字配当表に示されている漢字に加え、その他の常用漢字のうち300字程度から400字程度までの漢字を読むことができる。また、学年別漢字配当表の漢字のうち900字程度の漢字を書き、文や文章の中で使うことができる。<br>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。                                                                           | 1 導入部分を読み、漢字の組み立てに興味をもつ。<br>・漢字は、左右・上下・外側と内側などの二つの部分を組み立てたものが多いことを理解する。<br>2 偏旁冠脚について理解する。<br>3 部首の種類について理解する。<br>4 漢和辞典を利用して、練習問題に取り組む。<br>5 「漢字に親しもう 1」の問題に取り組む。<br>◇言葉の意味がわからないときは、国語辞典等で調べる。                                                                                                                                                                                                                                           | 小学校学習指導要領第2章第1節国語の学年別漢字配当表に示されている漢字に加え、その他の常用漢字のうち300字程度から400字程度までの漢字を読んでいる。また、学年別漢字配当表の漢字のうち900字程度の漢字を書き、文や文章の中で使っている。<br>漢字の組み立てと部首について理解し、 |                                                                                                                                                                                                                                  | 学習課題に沿って、積極的に漢字を読んだり書いたりしようとしている。    |

|    |            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                      |                                                                                                                |                                                             |
|----|------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|    |            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 漢和辞典を使って調べている                                                                        |                                                                                                                |                                                             |
| 5月 | ダイコンは大きな根？ | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかたについて理解を深め、それらを使うことができる。</li> <li>・文章の中心的な部分と付加的な部分、事実と意見との関係などについて叙述を基に捉え、要旨を把握することができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> </ul> <p>説明の文章を読み、理解したことや考えたことを報告したり文章にまとめたりする。</p> | <p>「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 本文を通読する。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・注意する語句・新出漢字を調べる。</li> </ul> </li> <li>2 文章の中心的な部分を捉える。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・「問い」を投げかけている段落と、それに対する「答え」を示している段落を見つける。</li> <li>・二つの「問い」とその「答え」を、それぞれ短い言葉でまとめる。</li> </ul> </li> <li>3 段落の役割について考える。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・十の段落が、それぞれ文章全体の中でどんな役割を果たしているか考える。</li> <li>・「これに対して」などに注目し、その前後の文や段落が、どのようなつながっているかを考える。</li> </ul> </li> <li>4 考えたことを発表し合う。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・わかりやすく説明するための筆者の工夫について、考えたことを発表する。</li> </ul> <p>◇題名の付け方、説明のしかた（問いと答え、比較、図など）に着目する。</p> </li> <li>5 学習を振り返る。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・文章全体の中で、段落が果たす役割には、どのようなものがあったか挙げる。</li> <li>・わかりやすく説明するための工夫のうち、自分が文章を書くときに使ってみたいものを挙げる。</li> </ul> </li> </ol>                                           | <p>比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかたについて理解を深め、それらを使っている。</p> <p>本文中で比較がどのように使われているかを理解している。</p> | <p>「読むこと」において、文章の中心的な部分と付加的な部分、事実と意見との関係などについて叙述を基に捉え、要旨を把握している。</p> <p>「問い」と「答え」から中心的な部分を捉え、筆者の主張を理解している。</p> | <p>文章の中心的な部分と付加的な部分について積極的に捉え、学習課題に沿って筆者の工夫を伝え合おうとしている。</p> |
| 6月 | ちょっと立ち止まって | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理解することができる。</li> <li>・文章の中心的な部分と付加的な部分、事実と意見との関係などについて叙述を基に捉え、要旨を把握することができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> <li>・説明の文章を読み、理解したことや考えたことを報告したり文章にまとめたりする。</li> </ul>      | <p>「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 本文を通読する。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・注意する語句・新出漢字を調べる。</li> <li>・吹き出しを参考に、共感・納得したところや発見・気づき、疑問点等を挙げる。</li> </ul> </li> <li>2 文章の構成に着目し、要旨を捉える。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・全体を、大きく三つのまとまりに分け、本論を事例ごとのまとまりに分ける。</li> <li>・筆者の考え（結論）を基に、文章の要旨をまとめる。</li> </ul> </li> <li>3 文章の構成に着目し、その効果を考える。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・本論の図が何を述べるために示されているかまとめる。</li> <li>・結論を導くために、序論と本論がどのような役割を果たしているかを考える。</li> <li>・「見る」ことに関する言葉を抜き出し、注目の度合いや、見る時間の長さの順に整理する。</li> </ul> </li> <li>4 考えたことを伝え合う。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・生活の中で、ものの見方や考え方が広がったと思われる体験や事例を発表する。</li> </ul> <p>◇最初にもった疑問は解決したか、また学習の前には気づかなかった、新たな発見や疑問があれば、友達どうしで報告する。</p> </li> <li>5 学習を振り返る。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・筆者は、なぜ私たちに「ちょっと立ち止まって、他の見方を試し</li> </ul> </li> </ol> | <p>原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理解している。</p> <p>筆者の主張と事例との関係を理解している。</p>                 | <p>「読むこと」において、文章の中心的な部分と付加的な部分、事実と意見との関係などについて叙述を基に捉え、要旨を把握している。</p> <p>序論・本論・結論の段落のまとまりに着目し、要旨を捉えている。</p>     | <p>進んで要旨を把握し、学習の見通しをもって考えたことを伝え合おうとしている。</p>                |

|    |                          |   |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                         |                                                                                                      |                                                   |
|----|--------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|    |                          |   |                                                                                                                                                                                                                            | て」みることをすすめているのだろう。<br>→「ちょっと立ち止まって」という語句を使って書く。<br>・要旨の捉え方についてわかったことを、自分の言葉でまとめる。                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |                                                                                                      |                                                   |
| 6月 | 情報整理のレッスン<br>比較・分類       | 1 | ・比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかたについて理解を深め、それらを使うことができる。<br>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。                                                                                                                  | 1 学習の目的を理解する。<br>・導入の文章を読み、目的に合わせて情報を整理することの必要性を理解する。<br>2 情報を比較・分類する方法を確かめる。<br>・①比較する（表）、②分類する（ラベリング）、③分類して比較する（べん図）、④順序や流れを整理する（フローチャート）を確認し、情報整理の目的と、それに適した方法を理解する。<br>◇図や表で整理された情報を見て気づいたことを、「比較に用いる言葉」や「順序を表す言葉」を使って発表する。<br>3 問題1～2に取り組む。<br>4 学習を振り返る。<br>・情報はどのように整理するとわかりやすくなるか、目的ごとにまとめる                                                           | 比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかたについて理解を深め、それらを使っている。<br>情報の整理のしかたを理解し、情報を比較したり、分類したりしている。         |                                                                                                      | 学習課題に沿って、積極的に情報の整理のしかたについて理解を深め、それらを使おうとしている。     |
| 6月 | 情報を整理して説明しよう<br>わかりやすく書く | 4 | ・比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかたについて理解を深め、それらを使うことができる。<br>・目的や意図に応じて、日常生活の中から題材を決め、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にすることができる。<br>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。<br>・本や資料から文章や図表などを引用して説明したり記録したりするなど、事実やそれを基に考えたことを書く。 | 「目標」や学習の流れで本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。<br>1 目的や相手を明確にして題材を決める。<br>・「おすすめの場所」を紹介することを確認し、目的と相手、説明する題材を決める。<br>2 情報を集め、整理する。<br>・「おすすめしたい場所」について説明したい事柄をマッピングの例を参考にして書き出す。<br>3 構成を考える。<br>・どのように説明するとわかりやすいか考える。<br>・説明のしかたや順序について、助言し合う。<br>4 下書きをし、文章にまとめる。<br>・「説明の例」を参考に、400字程度で下書きをし、丁寧に清書する。<br>5 学習を振り返る。<br>・どのように情報を集め、整理したか。<br>・わかりやすく伝えるために、構成をどう工夫したか。 | 比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかたについて理解を深め、それらを使っている。<br>集めた情報を、観点に沿って比較したり、共通点を見つけて分類したりして整理している。 | 「書くこと」において、目的や意図に応じて、日常生活の中から題材を決め、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にしている。<br>目的や相手を意識して、情報を集めて整理し、説明の文章の構成を考えている。 | 集めた材料を貼り強く整理し、学習の見通しをもってわかりやすく説明しようとしている。         |
| 6月 | 指示する語句と接続する語句            | 1 | ・指示する語句と接続する語句の役割について理解を深めることができる。<br>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。                                                                                                                              | 1 例を使い学習内容を確認する。<br>・例文を読み、「この」「その」の働きや、「では」「しかし」「つまり」の働きを確認する。<br>2 現場指示の指示する語句について理解する。<br>・具体的な名称の代わりに、物や場所を指し示す言葉であることを理解させる。<br>3 文脈指示の指示する語句について理解する。<br>4 接続する語句の働きによる分類を理解する。<br>5 「読むことに生かす 接続する語句に着目して読む」を確認する。<br>・接続する語句に着目することで展開の予測や構成の把握ができることを確認する。<br>◇適宜例文を上げたり、二人組で使わせたりして「指示する語句」の意味内容や指示対象と聞き手、話し手の距離の違いを実感させる。                          | 指示する語句と接続する語句の役割について理解を深めている。                                                           |                                                                                                      | 今までの学習を生かして、積極的に指示する語句と接続する語句の役割について理解を深めようとしている。 |
| 6月 | 空の詩三篇<br>さまざまな表          | 4 | ・事象や行為、心情を表す語句の量を表すとともに、語句の辞書的な意味と                                                                                                                                                                                         | 三つの詩を音読し、感じたことを交流する。<br>1 良さや面白さを感じたところや、ということだと思ったこと                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ・事象や行為、心情を表す語句の量を表す                                                                     | 「書くこと」において根拠を明確にしながら                                                                                 | 詩の構成や展開、表現の効果について                                 |

|    |                      |   |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                            |                                                                                                  |                                                                  |
|----|----------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|    | 現技法                  |   | <p>文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにすることができる。</p> <p>・根拠を明確にしながら自分の考えが伝わる文章を作ることができる。</p> <p>・比喩、反復、倒置、体言止めなどの技法を理解し使うことができる。</p>                                                                   | <p>を交流する</p> <p>詩の情景や表現の効果について話し合う。</p> <p>2 詩に書かれている情景について考えをもつ</p> <p>3 最も印象に残った表現とその効果について話し合う</p> <p>4 発表する</p> <p>5 詩の創作に活かしたい表現について考える</p> <p>空の詩を創作する。</p> <p>6 教材の表現の工夫を参考にして詩を書く</p>                                                                                                                                                                        | <p>とともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。</p> <p>・比喩、反復、倒置、体言止めなどの技法を理解し使っている。</p> | <p>がら自分の考えが伝わる文章を作ることができる。</p>                                                                   | <p>積極的に考え学習の見通しをもって詩を創作しようとしている。</p>                             |
| 6月 | 比喩で広がる言葉の世界          | 2 | <p>・比喩などの表現の技法を理解し使うことができる。</p> <p>・文章の中心的な部分と付加的な部分、事実と意見との関係などについて叙述を基に捉え、要旨を把握することができる。</p> <p>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。</p> <p>・説明の文章を読み、理解したことや考えたことを報告したり文章にまとめたりする。</p> | <p>「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。</p> <p>1 本文を通読する。</p> <p>・注意する語句・新出漢字を調べる。</p> <p>2 段落の役割を押さえて読み、内容を捉える。</p> <p>・「比喩」が、文中で、どのように定義されているかを確かめる。</p> <p>・筆者が挙げている比喩の二つの効果を具体例とともにまとめる。</p> <p>3 言葉について考える。</p> <p>・図を説明し、比喩を使うかどうかで、表現にどんな違いが出るかを考える。</p> <p>・身の回りにある「比喩の発想」が生かされた言葉を見つけて、友達に報告する。</p> <p>4 学習を振り返る。</p> <p>・比喩について理解し、言葉について考えを深めたことをまとめる。</p> | <p>比喩などの表現の技法を理解し使っている。</p> <p>文中で使われている比喩の文脈上の意味を理解している。</p>                                              | <p>「読むこと」において、文章の中心的な部分と付加的な部分、事実と意見との関係などについて叙述を基に捉え、要旨を把握している。</p> <p>各段落の役割を理解し、要旨を捉えている。</p> | <p>進んで要旨を把握し、学習課題に沿って言葉について考えを深めようとしている。</p>                     |
| 7月 | 文法への扉 1 言葉のまとまりを考えよう | 1 | <p>・単語の類別について理解することができる。</p> <p>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。</p>                                                                                                                  | <p>1 導入や教材文を読み、言葉のまとまりについて考える。</p> <p>・例文を音読し、間を取った箇所を確認する。</p> <p>2 「言葉の単位」を読む。</p> <p>・「文法とは」を読み、文法の定義を理解する。</p> <p>・「言葉の単位」を読み、「文章・談話」「段落」「文」「文節」「単語」の違いと各々の特徴を理解する。</p> <p>・下段の練習問題に取り組み、理解したことを確認する。</p> <p>・「読むことに生かす」を読み、段落に着目して読むことで、説明的な文章の内容や構成が捉えやすくなることを理解する。</p>                                                                                        | <p>単語の類別について理解している。文法の必要性を知り、言葉の単位とその働きについて理解している。</p>                                                     |                                                                                                  | <p>単語の類別を理解するために、今までの学習を生かして、積極的にその前提となる言葉の単位について理解しようとしている。</p> |
| 7月 | 語彙を豊かに               | 1 | <p>・事象や行為、心情を表す語句の量を表すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにすることができる。</p> <p>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。</p>                                                  | <p>1 リード文を読み、学習の見通しをもつ。</p> <p>・心情を的確に表現するためには、語句の量を増やす必要があることを理解させる。</p> <p>2 印象に残ったできごとについて、その時の気持ちを一言で表す。</p> <p>3 気持ちを表す言葉を集める。</p> <p>4 気持ちにぴったりの言葉を選ぶ。</p> <p>5 完成した文を読みあい交流する。</p> <p>・書き換えた文をグループで交流しあう。文から受けた印象や、どの表現が具体的に想像しやすかったかを話し合わせる。</p> <p>6 学習を振り返る。</p> <p>・ノートや自己評価カードなどに、気づいたことや学んだことを書かせる。</p>                                                 | <p>・事象や行為、心情を表す語句の量を表すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。</p>                   |                                                                                                  | <p>今までの学習を活かして、積極的に事象や行為、心情を表す語句の量を増やすとともに、話や文章の中で使おうとしている。</p>  |
| 7月 | 情報収集の達人になろう          | 3 | <p>・比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかた、引用のしかたや出典の</p>                                                                                                                                                                    | <p>リード文や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>比較や分類、関係づけなどの情報の整理</p>                                                                                  | <p>「書くこと」において、目的や意図に応</p>                                                                        | <p>引用のしかたや出典の示し方につい</p>                                          |

|    |                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                 |
|----|----------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                  |   | <p>示し方について理解を深め、それらを使うことができる。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・目的や意図に応じて、日常生活の中から題材を決め、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にすることができる。</li> <li>・目的に応じて必要な情報に着目して要約し、内容を解釈することができる。</li> <li>・本や資料から文章や図表などを引用して説明したり記録したりするなど、事実やそれを基に考えたことを書く。</li> <li>・学校図書館などを利用し、多様な情報を得て、考えたことなどを報告したり資料にまとめたりする。</li> </ul> | <p>1 調べる内容を絞り込む</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉の何について調べるかを焦点化する。</li> </ul> <p>2 調べ方を考え、情報を集める</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「やってみよう」に示された項目の調べ方を考え、その方法で有効な情報が得られるかどうか、学校図書館で確かめる。</li> </ul> <p>◇本の探し方や、本や事典、新聞から情報を集める方法を理解する。</p> <p>◇インターネット検索の方法と留意点を確認する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・自分が決めたテーマについて、どのように調べるのがよいかを考え、実際に情報を集める。</li> </ul> <p>3 情報を読み取る</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・グラフの種類や特徴、情報を読み取る方法を理解し、グラフを読むときの留意点を確認する。</li> <li>・「やってみよう」で、複数のグラフや文章の中の情報を関連づけながら読み解く。</li> </ul> <p>4 情報の適切な引用のしかたを考える。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・集めた情報を適切に引用しながら、わかったことや考えたことをまとめる。</li> <li>・出典の示し方に注意して「参考文献」を書く。</li> </ul> <p>5 著作権について知る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・著作権の定義や、著作者の許可が必要ない場合について確認する。</li> </ul> <p>6 学習を振り返る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・興味・関心のあるテーマを挙げ、どんな情報の調べ方が適しているかを考える。</li> <li>・どんな情報を伝えるのに、どんなグラフが示されているか、本や新聞から探して話し合う。</li> </ul> | <p>のしかた、引用のしかたや出典の示し方について理解を深め、それらを使っている。</p> <p>グラフや文章の中の情報を関連づけて情報を整理し、引用のしかたや出典の示し方を理解している。</p>                                       | <p>じて、日常生活の中から題材を決め、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にしている。</p> <p>調べたいテーマについて、本やインターネットを活用して情報を集め、整理し、伝えたいことを明らかにして書いている。</p> <p>「読むこと」において、目的に応じて必要な情報に着目して要約し、内容を解釈している。</p> <p>必要な情報に着目して要約し、内容を理解している。</p> | <p>て積極的に理解を深め、学習課題に沿ってそれらを使おうとしている。</p>                                         |
| 7月 | 読書を楽しむ                           | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・読書が、知識や情報を得たり、自分の考えを広げたりすることに役立つことを理解することができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。</li> </ul>                                                                                                                                           | <p>1 教材文を通読し、さまざまな読書活動を知る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・本を読んだ後、記録をしたり、友達に紹介したりする学習活動について理解する。</li> </ul> <p>2 「ポップ作り」、「読書掲示板」、「読書記録」の中から、夏休みに行う活動を選ぶ。</p> <p>3 活動の内容に沿って、見通しを立てる。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ポップは、読書記録を基に本を決め、必要な情報を選択して、本の魅力が伝わるように紹介する。</li> <li>・読書掲示板は、選んだ生徒どうしで、感想を交流する本を一冊決めて感想を付箋などを書く。</li> <li>・読書記録は記録のしかたを確認する。</li> </ul> <p>◇教材文を基に、手順やポイントなどを示した活動計画書を用意し、配布する。</p> <p>4 ポップ、読書掲示板用の感想、読書記録を提出する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・それぞれの活動で作成したポップや感想、記録した読書ノートなどを夏休み明けに提出する。</li> </ul> <p>◇完成物は、教室や学校図書館に展示する。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>読書が、知識や情報を得たり、自分の考えを広げたりすることに役立つことを理解している。</p> <p>さまざまな読書の楽しみ方について理解し、読書が知識を得たり、新しいものの見方や考え方を知ったり、自分の考えを広げたりすることに役立っていることを理解している。</p> |                                                                                                                                                                                                   | <p>読書が、知識や情報を得たり、自分の考えを広げたりすることに役立つことを進んで理解し、今までの学習を生かして本の魅力や感想を伝え合おうとしている。</p> |
| 7月 | 本の中の中学生<br>あと少し、もう少し<br>西の魔女が死んだ | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・読書が、知識や情報を得たり、自分の考えを広げたりすることに役立つことを理解することができる。</li> <li>・文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えを確かなものにすることができる。</li> </ul>                                                                                                                                                          | <p>リード文や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。</p> <p>1 「本の中の中学生」の三編の作品を読む。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・考えていることや悩んでいることが似ている登場人物、友達になれそうな登場人物はいないか、探しながら読む。</li> <li>・「本の中の中学生」の三編の作品の中から気に入った作品とその</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>読書が、知識や情報を得たり、自分の考えを広げたりすることに役立つことを理解している。</p> <p>読書が、知識を得た</p>                                                                       | <p>「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えを確かなものにしている。</p>                                                                                                                                             | <p>文章を読んで理解したことに基づいて、積極的に自分の考えを確かなものにし、学習課題に沿って本を読んで考</p>                       |



|    |                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                 |                                                                                    |                                                         |
|----|--------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|    | 読書案内 本の世界を広げよう<br>読書コラム 本との出会い |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。</li> <li>・学校図書館などを利用し、多様な情報を得て、考えたことなどを報告したり資料にまとめたりする。</li> </ul>                                                                                               | 理由を友達と共有する。<br>2 学校図書館などを利用して、「本の中の中学生」というテーマで一冊選び、推薦文を書く。<br>・中学生が登場する小説や実在の人物の中学時代を描いたノンフィクションなどから一冊選ぶ。<br>・展示したり、スピーチをしたりして、感想を付箋に書き、友達と感想を交流する。<br>◇前時の「読書を楽しむ」と合わせて指導することも考えられる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | り、新しいものの見方や考え方を知ったり、自分の考えを広げたりすることに役立っていることを理解している。                             | 文章を読み、理解したことを基に、自分の考えを形成している。                                                      | えたことを伝え合おうとしている。                                        |
| 9月 | 大人になれなかった弟たちに……                | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・読書が、知識や情報を得たり、自分の考えを広げたりすることに役立つことを理解することができる。</li> <li>・場面の展開や登場人物の相互関係、心情の変化などについて、描写を基に捉えることができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。</li> <li>・物語を読み、考えたことなどを記録したり伝え合ったりする。</li> </ul> | 「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。<br>1 作品を通読する。<br>・注意する語句・新出漢字を調べる。<br>2 描写に着目して登場人物の心情を捉える。<br>・「母」が食べ物をあまり食べなかったり、「僕」が「ヒロユキ」のミルクを盗み飲みしてしまったたりした理由を確かめる。<br>・提示された部分から「僕」や「母」の気持ちを考える。<br>◇提示された部分以外にも、登場人物の心情がわかる描写に線を引き、心情を考える。<br>3 題名のもつ意味について考える。<br>・作品の時代背景を踏まえて、題名のもつ意味について話し合う。<br>4 表記に込められた、作者の意図を考える。<br>・「ヒロユキ」や「ヒロシマ」「ナガサキ」を片仮名表記にした、作者の意図を考える。<br>5 思いを伝える朗読会をする。<br>・読み取ったことを踏まえ、場面の様子や登場人物の心情がより伝わるように読む。<br>6 学習を振り返る。<br>・描写に着目することで、どんなことが読み取れたか、自分の言葉でまとめる。<br>・関連する本を読んで、さらに考えが深まったことを挙げる。 | 読書が、知識や情報を得たり、自分の考えを広げたりすることに役立つことを理解している。<br>戦時中という時代背景や、その中で暮らす人々の生活苦を理解している。 | 「読むこと」において、場面の展開や登場人物の相互関係、心情の変化などについて、描写を基に捉えている。<br>描写に着目して、登場人物の行動や心情の変化を捉えている。 | 登場人物の相互関係、心情の変化などについて、描写を基に積極的に捉え、学習の見通しをもって朗読しようとしている。 |
| 9月 | 星の花が降るころに                      | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・比喩、反復、倒置、体言止めなどの表現の技法を理解し使うことができる。</li> <li>・場面と場面、場面と描写などを結び付けたりして、内容を解釈することができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。</li> <li>・小説を読み、考えたことなどを記録したり伝え合ったりする。</li> </ul>                   | 「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。<br>1 作品を通読する。<br>・注意する語句・新出漢字を調べる。<br>2 「私」を中心に作品の内容を押さえる。<br>・時や場所、登場人物の組み合わせなどに注意して、作品をいくつかの場面に分ける。<br>・場面の展開に沿って、「私」の気持ちの変化を表などにまとめる。<br>3 場面や描写を結び付けて読む。<br>・提示された場面や描写を比べることで、どんなことが読み取れるか、話し合う。<br>・「雪が降るように」のように、様子や動きを何かにたとえた表現を探し、どんな情景や気持ちを表しているか考える。<br>4 印象に残った場面や描写を語り合う。<br>・印象に残った箇所やその理由をグループで述べ合う。<br>5 学習を振り返る。<br>・複数の場面や描写を結び付けて読むと、どんなことが見えてきたか、自分の言葉でまとめる。                                                                                                 | 比喩、反復、倒置、体言止めなどの表現の技法を理解している。<br>様子や動きを何かにたとえた表現を探し、どのような情景や気持ちをたとえているのか考えている。  | 「読むこと」において、場面と場面、場面と描写などを結び付けて、内容を解釈している。<br>場面ごとの状況や、場面と人物などの描写を結び付けて、内容を読み深めている。 | 進んで場面と場面、場面と描写などを結び付けて、内容を解釈し、学習の見通しをもって考えを伝え合おうとしている。  |



|     |                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                      |                                                                                                                   |                                                    |
|-----|-----------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|     |                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ・読み取ったことを踏まえ、この後、作品がどう続いていくかを考えて書く。                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                      |                                                                                                                   |                                                    |
| 9月  | 項目を立てて書こう<br>案内文を書く   | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかたについて理解を深め、それらを使うことができる。</li> <li>・目的や意図に応じて、日常生活の中から題材を決め、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にすることができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> <li>・行事の案内や報告の文章を書くなど、伝えるべきことを整理して書く。</li> </ul>                            | <p>「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。</p> <p>1 案内文の書き方を確かめる。<br/>◇学校で配布された「お知らせ」や、行事のポスターなど、身の回りの案内文を参考にさせる。</p> <p>2 案内する事柄と相手を決め、情報を整理する。<br/>・合唱コンクールの案内を参考に考える。<br/>◇相手の立場に立って情報を選び、項目を立てて整理する。</p> <p>3 案内文を作成する。<br/>◇相手にわかりやすいよう、項目の順序や表現を工夫する。</p> <p>4 学習を振り返る。<br/>・作成した案内文について、友達と工夫したところを伝え合い、改善点を助言し合う。</p> | 比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかたについて理解を深め、それらを使っている。情報を項目ごとに整理することを理解し、案内文の作成に生かしている。                          | 「書くこと」において、目的や意図に応じて、日常生活の中から題材を決め、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にしている。<br>伝えたい事柄・相手に応じて、必要な情報が明確に伝わるように、項目ごとに整理して案内文を書いている。 | 集めた材料を積極的に整理し、学習課題に沿って案内文を書こうとしている。                |
| 9月  | 〔推敲〕読み手の立場に立つ         | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・事象や行為、心情を表す語句の量を増すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにすることができる。</li> <li>・読み手の立場に立って、表記や語句の用法、叙述のしかたなどを確かめて、文章を整えることができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> <li>・行事の案内を書くなど、伝えるべきことを整理して書く。</li> </ul> | <p>リード文や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。</p> <p>1 読み手の立場に立って、案内文を推敲する。<br/>・案内文を参考に、地域の人に向けた体育祭の案内を書き改める。<br/>・必要に応じて情報を補ったり、削ったりする。</p> <p>2 書きかえた案内文について、伝えようとする内容が正確に、わかりやすく書き表されているか、友達と話し合う。<br/>◇大事な情報が抜け落ちていないか、確認をする。</p> <p>3 学習を振り返る。<br/>・案内文の推敲で、どんなことが大切かまとめる。</p>                                             | 事象や行為、心情を表す語句の量を増すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。正確でわかりやすい表現に書き改めている。 | 「書くこと」において、読み手の立場に立って、表記や語句の用法、叙述のしかたなどを確かめて、文章を整えている。読み手の立場に立って、誤記はないか、表現は適切か、伝える情報が正確にわかりやすく書けているかなどを検討している。    | 粘り強く文章を整え、学習課題に沿って案内文を推敲しようとしている。                  |
| 9月  | 言葉 4 方言と共通語           | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・共通語と方言の果たす役割について理解することができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> </ul>                                                                                                                                                         | <p>1 導入の課題に取り組み、地域による言葉の違いについて関心をもつ。</p> <p>2 教材文を読み、方言と共通語の違いを理解する。<br/>・語句・表現・文法・発音の違い。<br/>・共通語の必要性。</p> <p>3 「生活に生かす」を読み、方言と共通語のそれぞれの役割や特徴について理解する。</p>                                                                                                                                                               | 共通語と方言の果たす役割について理解している。共通語と方言の役割や特徴について理解している。                                                       |                                                                                                                   | 今までの学習を生かして、積極的に共通語と方言の果たす役割について理解しようとしている。        |
| 10月 | 聞き上手になろう<br>質問で話を引き出す | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・音声の働きや仕組みについて、理解を深めることができる。</li> <li>・必要に応じて記録したり質問したりしながら話の内容を捉え、共通点や相違点などを踏まえて、自分の考えをまとめることができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> <li>・紹介や報告など伝えたいことを話し</li> </ul>                                                       | <p>「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。</p> <p>1 きき方の工夫や質問の種類を知る。<br/>・「きき方の工夫」と「質問の種類」を読み、林さんへの質問を考える。</p> <p>2 「夏休みのいちばんの思い出」をテーマに、対話の練習をする。<br/>・二人一組になり、話し手と聞き手に分かれる。<br/>・話し手がテーマについてスピーチをする。<br/>・聞き手はきき方や質問のしかたを工夫し、質問で話を引き出す。<br/>三往復以上のやり取りをする。<br/>・役割を替えて繰り返す。</p>                                              | 音声の働きや仕組みについて、理解を深めている。<br>話す速度や音量、言葉の調子や間の取り方などに注意しながらスピーチをしている。                                    | 「話すこと・聞くこと」において、必要に応じて記録したり質問したりしながら話の内容を捉え、共通点や相違点などを踏まえて、自分の考えをまとめている。<br>話し手のスピーチに耳を傾け、聞いたことを基に、質問のし           | 進んで記録したり質問したりしながら、話の内容を捉え、今までの学習を生かして話を引き出そうとしている。 |

|     |                         |   |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                   |                                                                      |                                                   |
|-----|-------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|     |                         |   | たり、それらを聞いて質問したり意見などを述べたりする。                                                                                                                                                             | 3 学習を振り返る。<br>・どのようにきき方の工夫をしたか、また話し手にどんな質問をし、どんなことを引き出せたか。聞き上手になるための秘訣をまとめる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                   | かたを工夫して聞き、対話をしながら話を十分に理解しようとしている。                                    |                                                   |
| 10月 | 漢字 2 漢字の音訓<br>漢字に親しもう 2 | 1 | ・小学校学習指導要領第2章第1節国語の学年別漢字配当表に示されている漢字に加え、その他の常用漢字のうち300字程度から400字程度までの漢字を読むことができる。また、学年別漢字配当表の漢字のうち900字程度の漢字を書き、文や文章の中で使うことができる。<br>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。 | 1 導入部分を読み、漢字の読みには「音」と「訓」があることを理解する。<br>2 「音」と「訓」の歴史や性質を理解する。<br>・複数の読みがある漢字や熟語について考える。<br>3 漢和辞典を利用して、練習問題に取り組む。<br>◇言葉の意味がわからないときは、国語辞典等で調べる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 小学校学習指導要領第2章第1節国語の学年別漢字配当表に示されている漢字に加え、その他の常用漢字のうち300字程度から400字程度までの漢字を読んでいる。また、学年別漢字配当表の漢字のうち900字程度の漢字を書き、文や文章の中で使っている。<br>漢字の音・訓について理解し、熟語を正しく読んだり、同じ熟語の音・訓の読み方を使って短い文を作ったりしている。 |                                                                      | 学習課題に沿って、積極的に漢字を読んだり書いたりしようとしている。                 |
| 10月 | 「言葉」をもつ鳥、シジュウカラ         | 4 | ・原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理解することができる。<br>・文章の構成や展開について、根拠を明確にして考えることができる。<br>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。<br>・記録の文章を読み、理解したことや考えたことを報告したり文章にまとめたりする。          | 「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。<br>1 本文を通読する。<br>・注意する語句・新出漢字を調べる。<br>2 文章の構成と内容を捉える。<br>・本文を5つの部分に分ける。<br>・筆者がどのような事実を基に、どのような仮説を立てたかを確かめる。<br>◇事実を示す文末表現と、仮説を述べるときの文末表現の違いに着目する。<br>・「仮説・仮定・予想」「検証・証明・裏づけ」の言葉の意味や使い方の違いを考える。<br>3 論の展開に着目し、その効果を考える。<br>・仮説の検証1・2について、観点を立てて、表にまとめる。<br>・なぜ仮説が証明されたといえるか、表を基に話し合う。<br>4 結論に説得力をもたせるために、どのような工夫をしているか、本文の記述や図表などを根拠として、自分の考えを文章にまとめる。<br>5 学習を振り返る。<br>・筆者の論の展開の特徴を説明する。<br>→「事実と意見」という言葉を使って書く。<br>・説得力のある文章を書くために使ってみたい工夫を挙げる。 | 原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理解している。<br>筆者がどのような事実を基にどのような仮説を立てたかについて、理解している。                                                                                                        | 「読むこと」において、文章の構成や展開について、根拠を明確にして考えている。<br>筆者の意見と、それを支える根拠との関係を考えている。 | 文章の構成や展開について粘り強く考え、学習の見通しをもって考えたことを文章にまとめようとしている。 |
| 10月 | 思考のレッスン1<br>意見と根拠       | 1 | ・原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理解することができる。                                                                                                                                                  | 1 例題や問題1から、原因と結果を抜き出し、どのようにつながっているかを整理する。<br>・原因と結果を表す言葉を例文から抜き出す。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理                                                                                                                                                       |                                                                      | 今までの学習を生かして、積極的に原因と結果の関係に                         |

|     |                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                          |                                                   |
|-----|-------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|     |                               |   | <p>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</p>                                                                                                                                                                                                                                        | <p>2 例題や問題 2 から、原因と結果のつながりに無理がある例を確かめ、パターン別に整理する。</p> <p>・「単なる偶然」「逆の因果関係」「疑似相関」について、筋道の上での問題点を指摘する。</p> <p>3 学習を振り返る。</p> <p>・話の筋道を理解するには、原因と結果の関係を捉えることが大切だということを確認する。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>解している。</p> <p>原因と結果がどうつながっているか整理し、二つの関係について理解している。</p>                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                          | <p>ついて理解しようとしている。</p>                             |
| 10月 | 根拠を示して説明しよう<br>資料を引用してレポートを書く | 6 | <p>・比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかた、引用のしかたや出典の示し方について理解を深め、それらを使うことができる。</p> <p>・書く内容の中心が明確になるように、段落の役割などを意識して文章の構成や展開を考えることができる。</p> <p>・根拠を明確にしながら、自分の考えが伝わる文章になるように工夫することができる。</p> <p>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</p> <p>本や資料から文章や図表などを引用して説明したり記録したりするなど、事実やそれを基に考えたことを書く。</p> | <p>「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。</p> <p>1 課題を決め、調査を行う。</p> <p>・中学生に関する調査の課題を決める。</p> <p>・課題に対して仮説を立て、仮説を証明する方法を考えて調査項目を決め、調査する。</p> <p>2 調査結果を整理し、構成を考える。</p> <p>・調査結果を整理し、得られた情報を正確に捉えて分析し、そこから何がいえるかを考える。</p> <p>・書く内容を決め、全体の構成を考える。</p> <p>◇「情報整理のレッスン 比較・分類」を再読し、情報の分類・比較のしかた、順序や流れの整理のしかたを確認する。</p> <p>◇「『言葉』をもつ鳥、シジュウカラ」での学びを生かし、調査の結果と、結果に基づく考察・解釈のつながり確かめる。</p> <p>3 図表などを引用してレポートを作成する。</p> <p>・自分の考えに説得力をもたせるために資料を引用し、レポートの構成に沿ってまとめる。</p> <p>◇引用のしかたや出典の示し方を確認する。</p> <p>4 レポートを読み、評価し合う。</p> <p>・レポートの内容や構成、文章や図表の引用のしかたなどについて、説得力があると思った点や、もっと詳しく知りたいと思ったことを伝え合う。</p> <p>5 学習を振り返る。</p> <p>・根拠を明らかにして、説得力のある文章を書くことができたか。</p> <p>・さまざまな情報を整理できたか。</p> | <p>比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかた、引用のしかたや出典の示し方について理解を深め、それらを使っている。</p> <p>情報を整理し、自分の考えを裏づける資料やデータを選び、出典の示し方に気をつけながら引用している。</p>                                           | <p>「書くこと」において、書く内容の中心が明確になるように、段落の役割などを意識して文章の構成や展開を考えている。</p> <p>自分の考えに説得力をもたせるようなレポートの構成を考えている。</p> <p>「書くこと」において、根拠を明確にしながら、自分の考えが伝わる文章になるように工夫している。</p> <p>自分の考えを裏づける資料やデータを選び、アンケートで得られた情報を適切に関連づけて、考察を導き出している。</p> | <p>文章の構成や展開を粘り強く考え、学習の見通しをもってレポートを作成しようとしている。</p> |
| 10月 | 漢字に親しもう3                      | 1 | <p>・小学校学習指導要領第2章第1節国語の学年別漢字配当表に示されている漢字に加え、その他の常用漢字のうち300字程度から400字程度までの漢字を読むことができる。また、学年別漢字配当表の漢字のうち900字程度の漢字を書き、文や文章の中で使うことができる。</p> <p>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</p>                                                                                                  | <p>1 新出漢字を確認する。</p> <p>2 練習問題に取り組む。</p> <p>◇言葉の意味がわからないときは、国語辞典等で調べる。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>小学校学習指導要領第2章第1節国語の学年別漢字配当表に示されている漢字に加え、その他の常用漢字のうち300字程度から400字程度までの漢字を読んでいる。また、学年別漢字配当表の漢字のうち900字程度の漢字を書き、文や文章の中で使っている。</p> <p>小学校で学習した漢字を使って文章を作り、中学校で学習す</p> |                                                                                                                                                                                                                          | <p>学習課題に沿って、積極的に漢字を読んだり書いたりしようとしている。</p>          |

|     |                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                               |                                                                                    |                                                            |
|-----|-----------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
|     |                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                             | る漢字の読み方について理解している。                                                                                                                                            |                                                                                    |                                                            |
| 10月 | 文法への扉 2<br>言葉の関係を考えよう | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・単語の類別について理解することができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> </ul>                                                                                                                 | 1 導入や教材文を読み、言葉の関係について考える。<br>・わかりやすく伝えるためには文節どうしの関係を理解する必要があることに気づく。<br>2 文法2「文の組み立て」を読み、「文節どうしの関係」「連文節」「文の組み立て」を理解する。<br>・下段の練習問題に取り組み、理解したことを確認する。<br>・「書くことに生かす」を読み、あいまいな文の推敲に生かせることを知る。 | 単語の類別について理解している。<br>「文節どうしの関係」「連文節」「文の組み立て」について、理解を深めている。                                                                                                     |                                                                                    | 単語の類別を理解するために、今までの学習を生かして、積極的にその前提となる文の組み立てについて理解しようとしている。 |
| 10月 | 音読を楽しもう 大阿蘇           | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・事象や行為、心情を表す語句の量を増すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにすることができる。</li> <li>・文章の構成や展開、表現の効果について、根拠を明確にして考えることができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> </ul> | リード文や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。<br>1 言葉の響きやリズムを味わいながら朗読する。<br>・繰り返しの表現や、繰り返しながら変化していく表現などに注目する。<br>・新出漢字を調べる。                                                                           | 事象や行為、心情を表す語句の量を増すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。詩の言葉がどのように使われているか考えて、朗読をしている。                                                 | 「読むこと」において、文章の構成や展開、表現の効果について、根拠を明確にして考えている。繰り返しの表現や繰り返しながら変化している表現などに着目しながら考えている。 | 進んで表現の効果について考え、今までの学習を生かして朗読しようとしている。                      |
| 11月 | 音読を楽しもう いろは歌 古典の世界    | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・音読に必要な文語のきまりや訓読のしかたを知り、古文を音読し、古典特有のリズムを通して、古典の世界に親しむことができる。</li> <li>・古典にはさまざまな種類の作品があることを知ることができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> </ul>                                  | 1 「いろは歌」を音読する。<br>・リズムを味わいながら繰り返し音読する。<br>・三段目の現代語訳と関連付けながら読む。<br>2 「古典の世界」を読み、3年間の古典学習について見通しをもつ。<br>・和歌や物語、随筆など、3年間でさまざまな古典作品にふれることを知る。                                                   | 音読に必要な文語のきまりや訓読のしかたを知り、古文を音読し、古典特有のリズムを通して、古典の世界に親しんでいる。言葉の調子や間の取り方などを意識して音読している。古典にはさまざまな種類の作品があることを知っている。小学校から親しんできた古典の作品を思い起こし、古典にはさまざまな種類の作品があることを理解している。 |                                                                                    | 古典にはさまざまな種類の作品があることを積極的に知り、今までの学習を生かして古文を音読しようとしている。       |
| 11月 | 蓬萊の玉の枝<br>——「竹取物語」から  | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・音読に必要な文語のきまりや訓読のしかたを知り、古文を音読し、古典特有のリズムを通して、古典の世界に親しむことができる。</li> <li>・場面の展開や登場人物の相互関係、心情の変化などについて、描写を基に</li> </ul>                                                                                             | 「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。<br>1 作品を通読する。<br>・古典の文章を、リズムを味わいながら繰り返し音読する<br>・新出漢字を調べる。<br>2 古典の文章について、現代の文章との違いを確かめる。                                                                | 音読に必要な文語のきまりや訓読のしかたを知り、古文を音読し、古典特有のリズムを通して、古典の世界に親しんでい                                                                                                        | 「読むこと」において、場面の展開や登場人物の相互関係、心情の変化などについて、描写を基に捉                                      | 進んで古文を音読し、学習課題に沿って描かれている古典の世界を想像しようとしている。                  |

|        |                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                              |                                            |
|--------|--------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
|        |                                |   | <p>捉えることができる。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> <li>・物語などを読み、考えたことなどを記録したり伝え合ったりする。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>・仮名遣いの違いを確かめる。</li> <li>・文末の言葉の違いを確かめる。</li> <li>・現代とは違う意味で使われている言葉や、現代では使われなくなった言葉の意味を確かめる。</li> </ul> <p>3 描かれている古典の世界を想像する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「蓬萊の玉の枝」に登場する人々の思いや行動を書き出し、現代の自分たちの考えや行動と通じるところを探す。</li> </ul> <p>4 学習を振り返る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・現代の文章と古典とを比べ、どんな違いに気がついたか挙げる。</li> <li>・古典の物語を読んで、興味をもったことや、もっと知りたいことを、友達と伝え合う。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                    | <p>る。</p> <p>音読に必要な文語のきまり、古文特有のリズムについて理解し、その世界に親しんでいる。</p>                                                     | <p>「蓬萊の玉の枝」に登場する人々の関係や思いに着目して読み、現代の自分たちと比べ、古典の世界と現代の人々に共通する部分を考えている。</p>                                                                                                                                                                     |                                            |
| 11月    | 今に生きる言葉<br>「書く」故事成語を使って体験文を書こう | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・音読に必要な文語のきまりや訓読のしかたを知り、漢文を音読し、古典特有のリズムを通して、古典の世界に親しむことができる。</li> <li>・文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えを確かなものにすることができる。</li> <li>・書く内容の中心が明確になるように、段落の役割などを意識して文章の構成や展開を考えることができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> <li>・漢文を読み、考えたことなどを記録したり伝え合ったりする。</li> <li>・本や資料から文章を引用して説明するなど、事実やそれを基に考えたことを書く。</li> </ul> | <p>「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。</p> <p>1 漢文を音読し、独特のリズムや言い回しに親しむ。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「矛盾」上段の漢文を繰り返し音読し、読み慣れる。</li> <li>・新出漢字を調べる。</li> </ul> <p>2 本文を読み、故事成語について理解する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「矛盾」がどんな故事に由来し、どんな意味で使われるようになったかを説明する。</li> <li>・「推敲」「蛇足」「四面楚歌」の言葉の意味や、基になった故事を調べる。</li> </ul> <p>◇漢和辞典、故事成語辞典、国語便覧等を使用する。</p> <p>3 故事成語を使って、体験文を書く。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・手順に沿い、「矛盾」と自分の体験を結び付けた短い文章を書く。</li> </ul> <p>4 学習を振り返る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・音読の中で気づいた、漢文独特の言い回しを挙げる。</li> <li>・挙げられている故事成語は、日常生活の中でどのように使われているか考える。</li> </ul> | <p>音読に必要な文語のきまりや訓読のしかたを知り、漢文を音読し、古典特有のリズムを通して、古典の世界に親しんでいる。</p> <p>音読に必要な文語のきまり、漢文特有のリズムや言い回しなどについて理解している。</p> | <p>「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えを確かなものにしている。</p> <p>「矛盾」や、「推敲」「蛇足」「四面楚歌」の基になった故事を調べ、どんな意味に使われるようになったかを説明している。</p> <p>「書くこと」において、書く内容の中心が明確になるように、段落の役割などを意識して文章の構成や展開を考えている。</p> <p>「矛盾」と自分の体験とを重ねて、書く内容の中心が明確になるように文章の展開や構成を考えている。</p> | 積極的に漢文を音読し、今までの学習を生かして故事成語を使った文章を書こうとしている。 |
| 11月    | 楷書で書こう                         | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・楷書の基本点画の筆使いと字形を理解して書くことができる。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・毛筆で「天地」「成功」を書く。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 基本点画の筆使いや文字の組み立て方、字形の整え方を理解している。                                                                               | 基本点画の筆使いや文字の組み立て方を確認している。                                                                                                                                                                                                                    | 基本点画を理解しながら、学習課題を正しく把握しようとしている。            |
| 11月    | 楷書と仮名を調和させて書こう                 | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・平仮名の筆使い、字形を理解して書くことができる。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>・毛筆、楷書で「いろは歌」を書く。</li> <li>・毛筆、仮名でいろは歌を書く。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 楷書に調和する仮名の筆使い、字形を理解している。                                                                                       | 楷書に調和する仮名の筆使い、字形について考えている。                                                                                                                                                                                                                   | 楷書に調和する仮名の書き方を習得しようとしている。                  |
| 11～12月 | 行書で書いてみよう                      | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・行書の筆使いを理解して書くことができる。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>・毛筆、行書で「大木」「栄光」「平和」を書く。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 点画の連続・省略・形の変化を理解している。                                                                                          | 点画の連続・省略・形の変化を確かめ、自己の課題を考えている。                                                                                                                                                                                                               | 点画の連続・省略・形の変化について課題意識をもって取り組んでいる。          |
| 12     | 「不便」の価値                        | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・原因と結果、意見と根拠など情報と</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 原因と結果、意見と                                                                                                      | 「読むこと」におい                                                                                                                                                                                                                                    | 積極的に必要な情                                   |

|     |                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                |
|-----|---------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 月   | を見つめ直す<br>「書く」根拠を<br>明確にして、意<br>見をまとめよ<br>う |   | <p>情報との関係について理解することができる。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかた、引用のしかたや出典の示し方について理解を深め、それらを使うことができる。</li> <li>・目的に応じて必要な情報に着目して要約し、内容を解釈することができる。</li> <li>・文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えを確かなものにするることができる。</li> <li>・根拠を明確にしながら、自分の考えが伝わる文章になるように工夫することができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> <li>・説明の文章を読み、理解したことや考えたことを報告したり文章にまとめたりする。</li> </ul> <p>★本や資料から文章や図表などを引用して説明したり記録したりするなど、事実やそれを基に考えたことを書く。</p> | <p>しをもつ。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 本文を通読し、内容を捉える。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・注意する語句・新出漢字を調べる。</li> <li>・筆者の定義する「不利益」を確かめる。</li> <li>・「不便のよい面」「便利の悪い面」について整理する。</li> </ul> </li> <li>2 筆者の考えを要約する。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・読んだことがない人に説明するつもりで、筆者の考えを 200 字程度で要約する。</li> <li>・友達どうしで要約を読み合い、助言し合う。</li> </ul> </li> <li>3 根拠を明確にして、意見をまとめる。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・教科書の条件に沿って自分の考えを書く。</li> </ul> </li> <li>4 学習を振り返る。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・「不便の価値」のように、固定観念にとらわれずに考えたとき、価値が見いだせるものを挙げる。</li> <li>・日常生活や他教科の学習の中で、要約が役立てられる場面を考えてみる。</li> </ul> </li> </ol> | <p>根拠など情報と情報との関係について理解している。</p> <p>意見と根拠の関係に着目して、必要な情報を取り出し、整理している。</p> <p>比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかた、引用のしかたや出典の示し方について理解を深め、それらを使っている。</p> <p>要約するための情報の整理のしかたを理解し、自分の考えをまとめるときに要約や引用を明確に示している。</p> | <p>て、目的に応じて必要な情報に着目して要約し、内容を解釈している。</p> <p>目的に沿って必要な情報を結び付け、要約している。</p> <p>「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えを確かなものにしている。</p> <p>賛成か反対か、立場を明確にして、筆者の主張に対する自分の考えをまとめている。</p> <p>「書くこと」において、根拠を明確にしながら、自分の考えが伝わる文章になるように工夫している。</p> <p>立場を明確にして、自分の考えの根拠となる事例を挙げながら、意見をまとめて書いている。</p> | <p>報に着目して要約し、自分の考えを文章にまとめようとしている。</p>          |
| 12月 | 思考のレッスン2<br>原因と結果                           | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理解することができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 例題や問題1から、原因と結果を抜き出し、どのようにつながっているかを整理する。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・原因と結果を表す言葉を例文から抜き出す。</li> </ul> </li> <li>2 例題や問題2から、原因と結果のつながりに無理がある例を確かめ、パターン別に整理する。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・「単なる偶然」「逆の因果関係」「疑似相関」について、筋道の上での問題点を指摘する。</li> </ul> </li> <li>3 学習を振り返る。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・話の筋道を理解するには、原因と結果の関係を捉えることが大切だということを確認する。</li> </ul> </li> </ol>                                                                                                                                                                                                    | <p>原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理解している。</p> <p>原因と結果がどうつながっているかを整理し、二つの関係について理解している。</p>                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>今までの学習を生かして、積極的に原因と結果の関係について理解しようとしている。</p> |
| 12月 | 漢字に親しもう4                                    | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・小学校学習指導要領第2章第1節国語の学年別漢字配当表に示されている漢字に加え、その他の常用漢字のうち300字程度から400字程度までの漢字を読むことができる。また、学年別漢字配当表の漢字のうち900字程度の漢字を書き、文や文章の中で使うことができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 新出漢字を確認する。</li> <li>2 練習問題に取り組む。</li> </ol> <p>◇言葉の意味がわからないときは、国語辞典等で調べる。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>小学校学習指導要領第2章第1節国語の学年別漢字配当表に示されている漢字に加え、その他の常用漢字のうち300字程度から400字程度までの漢字を読んでいる。また、学年別漢字</p>                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>学習課題に沿って、積極的に漢字を読んだり書いたりしようとしている。</p>       |

|     |                                    |   |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                    |                                                                                                          |                                                         |
|-----|------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|     |                                    |   | 進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 配当表の漢字のうち900字程度の漢字を書き、文や文章の中で使っている。<br>小学校で学習した漢字を使って文章を作り、中学校で学習する漢字の読み方について理解している。                               |                                                                                                          |                                                         |
| 12月 | 【話し合い】<br>進め方について考えよう              | 1 | ・意見と根拠など情報と情報との関係について理解することができる。<br>・話題や展開を捉えながら話し合い、互いの発言を結び付けて考えをまとめることができる。<br>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。<br>・互いの考えを伝えるなどして、少人数で話し合う。 | リード文や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。<br>1 教材文を読み、「登山研修の思い出」についての展示内容の話し合いであるという目的を確認する。<br>2 話し合いの例文を聞き、空欄①②に当てはまる言葉を検討する。<br>3 学習を振り返る。<br>・話題や流れを捉えて議論するためには、どのようなことに気をつければよいか、考えることができたか。                                                                                                                                                                                                                     | 意見と根拠など情報と情報との関係について理解している。<br>「上達のポイント」にある「根拠を述べる」「前の人の意見を受けて話す」「自分の意見と比較しながら聞く」「意見を整理する」「話がそれたときは元の話に戻す」を理解している。 | 「話すこと・聞くこと」において、話題や展開を捉えながら話し合い、互いの発言を結び付けて考えをまとめている。<br>話題や展開を捉えながら話し合うために気をつけることを理解し、課題に沿って発言内容を考えている。 | 進んで話題の展開を捉え、学習課題に沿って話し合いにおける発言のしかたについて考えようとしている。        |
| 12月 | 話題や展開を捉えて話し合おう<br>グループ・ディスカッションをする | 5 | ・意見と根拠など情報と情報との関係について理解することができる。<br>・話題や展開を捉えながら話し合い、互いの発言を結び付けて考えをまとめることができる。<br>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。<br>・互いの考えを伝えるなどして、少人数で話し合う。 | 「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。<br>1 話し合いの話題を決め、目的を明確にする。<br>・例を参考に、話し合いたい話題を決める。<br>・何を目指して話し合うのかを明確にする。<br>2 自分の考えをまとめる。<br>・自分の意見を付箋や小さなカードに書き出し、それぞれの意見の根拠を考える。<br>3 司会と書記を決め、グループで話し合う。<br>・話題と目的を確認し、意見を出し合う。<br>・模造紙や付箋紙を使って、出し合った意見を整理し、結論をまとめる。<br>4 話し合いの結果を報告する。<br>・結論とその根拠をクラス全体に伝える。<br>・結論が出なかった場合にも、どこまで決まったかを伝える。<br>5 学習を振り返る。<br>・話題や展開を捉えながら話し合うことができたか。<br>・互いの発言を結び付けて考えをまとめることができたか。 | 意見と根拠など情報と情報との関係について理解している。<br>自分の考えをまとめる際に、意見に対する根拠を考えている。                                                        | 「話すこと・聞くこと」において、話題や展開を捉えながら話し合い、互いの発言を結び付けて考えをまとめている。<br>話し合いの話題や展開を捉え、互いの発言を結び付けながら考えをまとめている。           | 積極的に互いの発言を結び付けて考えをまとめ、学習の見通しをもってグループ・ディスカッションをしようとしている。 |
| 12月 | 研究の現場にようこそ                         | 1 | ・読書が知識や情報を得たり自分の考えを広げたりすることに役立つことを理解することができる。<br>・文章を読んで理解したことに基づいて自分の考えを確かなものに行うことができる。                                                                            | 1 これまでの読書体験を振り返る<br>2 二つの作品を通読する<br>3 グループで感想を伝え合う<br>4 この教材や教科書を参考に今後読みたい本を考える                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ・読書が知識や情報を得たり自分の考えを広げたりすることに役立つことを理解している。                                                                          | ・文章を読んで理解したことに基づいて自分の考えを確かなものに行うことができる。                                                                  |                                                         |
| 1月  | 少年の日の思い出                           | 7 | ・事象や行為、心情を表す語句の量を増すとともに、語句の辞書的な意味と                                                                                                                                  | 「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 事象や行為、心情を表す語句の量を増す                                                                                                 | 「読むこと」において、文章の構成や展                                                                                       | 文章の構成や展開、表現の効果について                                      |



|    |                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                   |
|----|-------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|    | <p>〔書く〕別の人物の視点から文章を書き換えよう</p> |   | <p>文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにすることができる。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>文章の構成や展開，表現の効果について，根拠を明確にして考えることができる</li> <li>文章を読んで理解したことに基づいて，自分の考えを確かなものにすることができる。</li> <li>書く内容の中心が明確になるように，段落の役割などを意識して文章の構成や展開を考えることができる。</li> <li>言葉がもつ価値に気づくとともに，進んで読書をし，我が国の言語文化を大切に，思いや考えを伝え合おうとする。</li> <li>小説を読み，考えたことなどを記録したり伝え合ったりする。</li> <li>詩を創作したり随筆を書いたりするなど，感じたことや考えたことを書く。</li> </ul> | <p>1 作品を通読する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>注意する語句・新出漢字を調べる。</li> </ul> <p>◇文章の中での語句の意味に注意する。</p> <p>2 作品の展開を捉える。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>語り手の転換に注意しながら，全体が前半と後半の二つに分かれていることを確認する。</li> <li>時間，場所，出来事に着目しながら，後半をいくつかの場面に分け，概要を短くまとめる。</li> </ul> <p>3「僕」の心情の変化をまとめる。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>「僕」から見た「エーミール」の人柄が描写されている部分を探して抜き出す。</li> <li>クジャクヤママユのうわさを聞いてから，盗み，壊すまでの「僕」の心情の変化をまとめる。</li> <li>最後に収集したちょうを潰す「僕」の行動を基に心情を捉える。</li> </ul> <p>4 別の人物の視点から文章を書き換える。(学習③)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>人物を決め，書き換える場面を選び，創作する。</li> </ul> <p>◇「母」「エーミール」以外にも，「作品前半の語り手」など，いくつかの視点を与えるとよい。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>書き上げた文章を読み合い，感想や意見，作品や登場人物について発表し合う。</li> </ul> <p>学習を振り返る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>「僕」の考え方や感じ方について，共感することや疑問に思うところを話し合う。</li> <li>別の登場人物の視点も踏まえて読むことで，自分の考えや作品の印象はどのように変わったか，挙げる。</li> </ul> | <p>とともに，語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。</p> <p>場面描写の言葉や登場人物の心情を表す言葉に着目している。</p> | <p>開，表現の効果について，根拠を明確にして考えている。</p> <p>時間・場所・出来事・語り手に着目して作品の構成や展開を捉えたり，具体的な表現を挙げてその効果について自分の考えをまとめたりしている。</p> <p>「読むこと」において，文章を読んで理解したことに基づいて，自分の考えを確かなものにしている。</p> <p>登場人物の考え方や感じ方について，自分の考えをもっている。</p> <p>「書くこと」において，書く内容の中心が明確になるように，段落の役割などを意識して文章の構成や展開を考えている。</p> <p>別の人物を選び，その人物の心情や行動が明確になるように構成や展開を工夫して書いている。</p> | <p>で積極的に考え，学習の見通しをもって別の人物の視点から文章を書き換えようとしている。</p> |
| 1月 | 書き初め                          | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>文字の大きさや行間、行の中心などを理解して、配列よく書くことができる。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>楷書か行書で書き初めを書く。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>楷書・行書の筆使いや字形、文字の大きさなどを理解している。</p>                                                                      | <p>楷書・行書の書体の特徴について考え、紙面に対する文字の調和のさせ方を考えている。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>自己の課題をもって取り組んでいる。</p>                          |
| 1月 | 漢字に親しもう5<br>1時間               | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>小学校学習指導要領第2章第1節国語の学年別漢字配当表に示されている漢字に加え，その他の常用漢字のうち300字程度から400字程度までの漢字を読むことができる。また，学年別漢字配当表の漢字のうち900字程度の漢字を書き，文や文章の中で使うことができる。</li> <li>言葉がもつ価値に気づくとともに，進んで読書をし，我が国の言語文化を</li> </ul>                                                                                                                                                                                   | <p>1 新出漢字を確認する。</p> <p>2 練習問題に取り組む。</p> <p>◇言葉の意味がわからないときは，国語辞典等で調べる。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>小学校学習指導要領第2章第1節国語の学年別漢字配当表に示されている漢字に加え，その他の常用漢字のうち300字程度から400字程度までの漢字を読んでいる。また，学年別漢字配当表の漢字のうち</p>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>学習課題に沿って，積極的に漢字を読んだり書いたりしようとしている。</p>          |

|     |                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                 |                                                              |
|-----|----------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|     |                            |   | 大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 900 字程度の漢字を書き、文や文章の中で使っている。<br>小学校で学習した漢字を使って文章を作り、中学校で学習する漢字の読み方について理解している。                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                 |                                                              |
| 1 月 | 文法への扉 3<br>単語の性質を見つけよう     | 2 | ・単語の類別について理解することができる。<br>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。                                                                                                                                                                                             | 1 例題に取り組み、単語の性質について考える。<br>・単語を組み合わせる過程で、性質の違いに気づき、それによって分類できることを理解する。<br>2 文法 3「単語の分類」を読み、「自立語と付属語」、「活用の有無」、「品詞」、「体言と用言」について理解する。<br>・下段の練習問題に取り組み、理解したことを確認する。                                                                                                                                                                     | 単語の類別について理解している。<br>「単語の分類」「品詞」「体言と用言」について、理解を深めている。                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                 | 今までの学習を生かして、積極的に単語の類別について理解しようとしている。                         |
| 1 月 | 二十歳になった日                   | 4 | ・事象や行為、心情を表す語句の量を増すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにすることができる。<br>・文章の構成や展開、表現の効果について根拠を明確にして考えることができる<br>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。                                                                                     | 全文を通読し随筆の内容を捉える<br>1 注意する語句、新出漢字を調べる<br>2 心情を表す語句や表現などに着目し、筆者が二十歳になった日に感じたことを挙げる<br>構成や表現の効果について考える<br>3 構成で工夫されている点を話し合う<br>4 筆者の思いや考えが伝わる表現について、どう書かれているかに着目して、表現の効果を考える<br>自分が考える表現の効果について語り合う<br>5 自分が注目した表現とその効果について考えたことをグループで語り合う<br>6 学習を振り返る                                                                                | 事象や行為、心情を表す語句の量を増すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。                                                                                                                         | 文章の構成や展開、表現の効果について根拠を明確にして考えている。                                                                                                                                                | 進んで心情を表す表現とその効果について考え、学習したことを活かして筆者の物の見方をとらえ、随筆を読み味わおうとしている。 |
| 2 月 | 構成や描写を工夫して書く<br>体験を基に随筆を書く | 4 | ・事象や行為、心情を表す語句の量を増すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにすることができる。<br>・書く内容の中心が明確になるように、段落の役割などを意識して文章の構成や展開を考えることができる。<br>・根拠を明確にししながら、自分の考えが伝わる文章になるように工夫することができる。<br>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。<br>・随筆を書き、感じたことや考えたことを書く。 | 「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。<br>1 随筆の題材を選ぶ。<br>・随筆に取り上げたい体験を思い出し、一つ選ぶ。<br>2 具体的な材料を書き出す。<br>・エピソードについて、材料を付箋に書き出す。<br>・より詳しく思い出したり、エピソードの意味を見つめ直したりして、エピソードを掘り下げる。<br>3 構成を考える。<br>・付箋などの記述を基に構成を考え、友達と助言し合う。<br>4 随筆を書く。<br>・書きだしや描写を工夫し、600～800 字程度で書く。<br>5 学習を振り返る。<br>・体験や思いを伝えるために、言葉を吟味して選んだか。<br>・どのような点を工夫して随筆を書いたか。 | 事象や行為、心情を表す語句の量を増すとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。<br>読み手に状況がイメージできるように、書く内容の中心が伝わるように、構成を工夫している。<br>「書くこと」において、根拠を明確にししながら、自分の考えが伝わる文章になるように工夫している。<br>書きだしや結び、出来事を、言葉を吟味 | 「書くこと」において、書く内容の中心が明確になるように、段落の役割などを意識して文章の構成や展開を考えている。<br>読み手に状況がイメージできるように、書く内容の中心が伝わるように、構成を工夫している。<br>「書くこと」において、根拠を明確にししながら、自分の考えが伝わる文章になるように工夫している。<br>書きだしや結び、出来事を、言葉を吟味 | 粘り強く文章の構成や展開を考え、学習の見通しをもって随筆を書こうとしている。                       |

|    |                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                             |                                                  |
|----|----------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|    |                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                 | し、描写を工夫して書いている。                                                                                                                                                                                             |                                                  |
| 2月 | 漢字3 漢字の成り立ち<br>漢字に親しもう6          | 1 | ・小学校学習指導要領第2章第1節国語の学年別漢字配当表に示されている漢字に加え、その他の常用漢字のうち300字程度から400字程度までの漢字を読むことができる。また、学年別漢字配当表の漢字のうち900字程度の漢字を書き、文や文章の中で使うことができる。<br>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。                                                                                                                                                                                  | 1 漢字の成り立ちについて理解する。<br>・「象形」「指示」「会意」「形声」を用例とともに確認する。<br>・国字について知る。<br>・漢字の分類「六書」について知る。<br>2 漢和辞典を利用して練習問題を解き、漢字の成り立ちを調べ、分類する。<br>3 「漢字に親しもう6」の問題に取り組む。<br>◇言葉の意味がわからないときは、国語辞典等で調べる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 小学校学習指導要領第2章第1節国語の学年別漢字配当表に示されている漢字に加え、その他の常用漢字のうち300字程度から400字程度までの漢字を読んでいる。また、学年別漢字配当表の漢字のうち900字程度の漢字を書き、文や文章の中で使っている。漢字の成り立ちについて理解し、漢和辞典を使って調べている。            |                                                                                                                                                                                                             | 学習課題に沿って、積極的に漢字を読んだり書いたりしようとしている。                |
| 2月 | 一年間の学びを振り返ろう<br>要点をフリップにまとめ、発表する | 4 | ・音声の働きや仕組みについて、理解を深めることができる。<br>・比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかた、引用のしかたや出典の示し方について理解を深め、それらを使うことができる。<br>・相手の反応を踏まえながら、自分の考えがわかりやすく伝わるように表現を工夫することができる。<br>・目的や意図に応じて、日常生活の中から題材を決め、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にすることができる。<br>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。<br>・紹介や報告など伝えたいことを話したり、それらを聞いて質問したり意見などを述べたりする。<br>・本や資料から文章や図表などを引用して説明したり記録したりするなど、事実やそれを基に考えたことを書く。 | 「目標」や「学びへの扉」で本教材のねらいを確認し、学習の見通しをもつ。<br>1 観点を決め、一年間の学習を振り返る。<br>・印象に残っていることや興味を引かれたことの中から、振り返る観点を決める。<br>・決めた観点を教科書やノートなどを読み返し、集めた情報をカードなどに書き出す。<br>・分類したり比較したりして整理する。<br>・整理した情報を基に、発表する内容を選ぶ。<br>2 話の構成を考え、フリップを作る。<br>・何をどのような順序で話すか、構成を考える。<br>・画用紙などに要点をまとめたフリップを作る。<br>◇「構成を考える」の説明のしかたを参考にする。<br>3 グループ内で発表する。<br>・必要に応じて、フリップを見せる。<br>・表情やうなずきなどから、聞き手が話を理解しているかどうかを確認しながら話す。<br>・話す内容に合わせて、声の調子や間の取り方を工夫する。<br>・聞き手や場に応じて、言葉や表現を工夫する。<br>4 学習を振り返る。<br>・観点を決めて、一年間の学習を振り返ることができたか。<br>・自分の考えをわかりやすく伝えるために、どんなことに注意したか。 | 音声の働きや仕組みについて、理解を深めている。<br>声の大きさ、話す速さ、間の取り方などに注意しながら発表をしている。<br>比較や分類、関係づけなどの情報の整理のしかた、引用のしかたや出典の示し方について理解を深め、それらを使っている。<br>情報の整理のしかたを理解し、要点をわかりやすくフリップにまとめている。 | 「話すこと・聞くこと」において、相手の反応を踏まえながら、自分の考えがわかりやすく伝わるように表現を工夫している。<br>聞き手や場に応じて、発表の言葉や表現を変えるなどの工夫をしている。<br>「書くこと」において、目的や意図に応じて、日常生活の中から題材を決め、集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にしている。<br>「観点」に見合った情報を集め整理し、内容が伝わる端的な言葉をフリップに書いている。 | 集めた材料を積極的に整理し、今までの学習を生かして要点をフリップにまとめ、発表しようとしている。 |
| 3月 | 楷書と仮名を調和させて書こう                   | 4 | 伝える相手や目的を明確にして、配列や用具を工夫して書くことができる。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | お薦めの本の帯やポップを作る。<br>ポスターを書く。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | さまざまな書式に従って配列や用具を理解して書いている。                                                                                                                                     | 伝える相手や目的を明確にして、配列や用具を考えている。                                                                                                                                                                                 | 日常生活の中の書写活動に興味・関心をもって取り組んでいる。                    |
| 3月 | 僕がここに                            | 2 | ・比喩、反復、倒置、体言止めなどの表現の技法を理解し使うことができ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 印象に残った表現を発表する<br>1 詩の中で印象に残った表現を抜き出し、理由とともに発表する                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 比喩、反復、倒置、体言止めなどの表現の                                                                                                                                             | 文章を読んで理解したことに基づいて自                                                                                                                                                                                          | 積極的に詩を読み味わって考えを深                                 |

|    |        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                       |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                              |
|----|--------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|    |        |   | <p>る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・文章を読んで理解したことに基づいて自分の考えを確かなものにすることができる</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>表現の意味や表現技法について考える</p> <p>2 提示された二つの表現について意味を考える</p> <p>3 表現技法や表記、表現の仕方の特徴をあげて、その効果について話し合う</p> <p>作者の想いについて語り合う</p> <p>4 作者の想いを想像し、考えたことを語り合う</p> <p>5 学習を振り返る</p> | <p>技法を理解し使っている。</p>                                                         | <p>分の考えを確かなものにしている。</p>                                                                                                                                                                                                              | <p>め、学習課題に沿って考えたことを伝え合おうとしている。</p>           |
| 3月 | 国語の力試し | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・比喩、反復、倒置、体言止めなどの表現の技法を理解し使うことができる。</li> <li>・音読に必要な文語の決まりを知り、古典の世界に親しむことができる。</li> <li>・文章の中心的部分と付加的部分、事実と意見との関係などにについて叙述をもとに捉え、要旨を把握することができる。</li> <li>・表現の効果について根拠を明確にして考えることができる。</li> <li>・話題や展開を捉えながら話し合い、互いの発言を結び付けて考えをまとめることができる。</li> <li>・目的や意図に応じて集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にすることができる。</li> <li>・読み手の立場に立って表記や語句の用法、叙述の仕方などを確かめて、文章を整えることができる。</li> <li>・言葉がもつ価値に気づくとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切に、思いや考えを伝え合おうとする。</li> </ul> | <p>身につけた資質、能力を活用して、問題に取り組む。</p> <p>1 力試しの問題にタブレットを使って取り組む</p> <p>行き詰った時には教科書の該当ページを参考にさせる。</p> <p>2 解答表示や自己採点の機能を使って確認する。</p> <p>3 ウェブサイト用の発展問題にも取り組む。</p>            | <p>比喩、反復、倒置、体言止めなどの表現の技法を理解し使っている。</p> <p>音読に必要な文語の決まりを知り、古典の世界に親しんでいる。</p> | <p>文章の中心的部分と付加的部分、事実と意見との関係などにについて叙述をもとに捉え、要旨を把握することができる。</p> <p>表現の効果について根拠を明確にして考えている。</p> <p>話題や展開を捉えながら話し合い、互いの発言を結び付けて考えをまとめている。</p> <p>目的や意図に応じて集めた材料を整理し、伝えたいことを明確にしている。</p> <p>読み手の立場に立って表記や語句の用法、叙述の仕方などを確かめて、文章を整えている。</p> | <p>今までの学習を活かして、それぞれの学習課題に粘り強く取り組もうとしている。</p> |

※大半の授業で映像や資料の提示のために ICT を活用している。