

令和8年度 町田市立鶴川中学校

年間指導計画及び観点別評価規準

第 3 年 教科： 国語 教科書： 光村図書 週時数： 3 担当者： 中島 綾乃

学期	月	単元・章	時数	観点別評価規準			
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度	
1	4	ガイダンス 世界はうつくしいと	1 1	詩に用いられている語句や表現に着目して考えている。		語感を磨き、これまでの学習を生かして詩の解釈や朗読をしようとしている。	
		説得力のある構成を考えよう	4	発信者・出典、調査方法、情報の数などを確認して、必要な情報を集めている。	話す目的や相手を明確にし、相手の立場に立って、伝える情報を選んでいる。	説得できるように論理の展開などを考えて話の構成を工夫し、話そうとしている。	
	5	作られた「物語」を超えて	4	ゴリラの事例と人間社会の話に着目して、具体と抽象の関係を理解している。	因果や具体と抽象などの関係が結び付いているかを確認、考えをまとめている。	文章の構成や論理の展開のしかたについて評価しようとしている。	
		握手	5	時間を読み分ける表現や、心情や人物像を表す言葉、比喩表現などに着目している。	登場人物の生き方や価値観を読み取り、自分のことと比較しながら考えている。	展開のしかたを捉え、考えたことを伝え合ったりしようとしている。	
		学んで時に之を習ふ	3	書き下し文や訓読文を読むことを通して、「論語」の世界に親しんでいる。	孔子の人間の生き方に関する考えを、自分の生き方や生活と関連づけて考えている。	人間、社会、自然などに自分の意見を持ち、考えを伝えようとしている。	
	6	文章の構成を選んで書こう	5	随筆、物語、報道文など、さまざまな種類の文章があることを理解している。【ICT】	題材に関する情報や図表、写真を集め、出典を明らかにして活用している。	学習の見通しをもって情報を編集し文章にまとめようとしている。	
		実用的な文章を読もう。	3	実用的な文章の資料ごとに、情報の発信者・発信時・発信目的を確認している。	観点ごとに情報を整理し、情報の客観性や信頼性を確認しながら表にまとめている。	文章の構成や論理の展開、表現のしかたについて進んで評価しようとしている。	
俳句の可能性		3	俳句で使われている語句の意味を理解している。	語句の選び方や表現のしかたに着目して俳句を読み、評価している。	文章の種類とその特徴について理解しようとしている。		
7	〔書く〕俳句の創作教室	3	語句の意味を理解したり、豊かなイメージを喚起する効果的な語句に着目したりしている。	自分の思いや考えがわかりやすく伝わるように、語句や表現を工夫して俳句を創作している。	進んで表現のしかたなどを評価し、学習課題に沿って鑑賞文を書いたり俳句を創作したりしようとしている。		
2	9	読書を楽しむ	3	さまざまな読書の楽しみ方について理解し、読書の楽しさや意義を発見している。	紹介する本の魅力を明確にし、話の構成を工夫して話している。	紹介する本の魅力を明確にし、話の構成を工夫して話そうとしている。	
		挨拶	2	比喩や象徴的な表現に着目し、文脈の中の意味を考えている。	詩に用いられている比喩や象徴的な表現の効果について自分の考えをまとめている。	詩の構成や表現のしかたについて積極的に評価し、伝え合おうとしている。	
		故郷	6	作品を読むことが、人生や社会について考えるきっかけとなることに気づいている。	「希望」や望む社会の在り方などについて根拠に基づいて自分の意見を述べている。	文章を批判的に読み、小説を批評したり、考えをまとめたりしようとしている。	
	10	複数の意見を読んで、考えよう	3	複数の文章を読み比べることが、深く考えるきっかけとなることに気づいている。	自分の知識や経験と結び付けたり、討論したりして、評価している。	批判的に読むことに粘り強く取り組み、自分の考えを文章にまとめようとしている。	
		和歌の世界	4	比喩的な効果を確認したりしながら、古人の思いを捉えようとしている。		進んで古典の世界に親しみ、これまでの学習を生かして朗読しようとしている。	
	11	君待つと	1	歌を比較したり朗読したりして、それぞれの作者の心情や情景を想像している。	心情や情景、和歌の表現方法などについて自分の考えをもっている。	和歌の表現のしかたについて評価し、鑑賞文を書こうとしている。	
		夏草	2	作者や作品について興味をもち、俳句と地の文との関係に注意して朗読している。	芭蕉の「旅」についての考えを読み取り、現代の「旅」がもつ意味と比較している。	人間、社会、自然などについて自分の意見を持ち、発表しようとしている。	
	12	古典の言葉を引用し、メッセージを贈ろう	3	古典の言葉を引用して鑑賞文やメッセージを書いている。	相手の状況を踏まえて構成を工夫してメッセージを書いている。	人間、社会、自然などについて自分の意見を持ち、文章にまとめようとしている。	
		それでも言葉を	4	意味を辞書などで確かめたり、具体的な事例を挙げたりしながら理解している。	多角的に検討したり、例証を試みたりして、考えについて理解を深めている。	粘り強く自分の意見をまとめ、理解したことや考えたことについて話し合ったり発表したりしようとしている。	
		合意形成に向けて話し合おう	9	複数の発言の共通点を結び付けて、一つの提案にまとめている。	観点を決めて検討したり、互いの意見の長所を生かしたりして話し合っている。【ICT】	合意形成に向けて考えを広げたり深めたりし、話し合おうとしている。	
	3	1	暖かいスープ	3	文章に表現された人と人との関係を通して、国際性とは何かを読み取っている。	作品に表現された考え方を比較して、「国際性」とは何か自分の考えをまとめている。	人間、社会について自分の意見を持ち、考えを伝え合ったりしようとしている。
		2	アラスカとの出会い	2	読書が自分の生き方や社会について考えるきっかけとなることに気づいたりしている。	文章から読み取った筆者のものの見方・考え方や、友達との交流を受けて、自分の生き方について考えをまとめている。	これまでの学習や経験を生かして批評したり考えを伝え合ったりしようとしている。
3		3年間の学びを振り返ろう	9	相手や場を意識しながら適切な言葉を選び、自分の考えを伝えている。	考えや思いがわかりやすく伝わるように構成や内容を考えて冊子を作っている。	工夫し文章にまとめたり、発表を聞いて質問したり評価したりしようとしている。	
		わたしを束ねないで	2	言葉の使われ方や表現の特色に気がつけながら詩を朗読している。	情景や作者の思いを想像しながら、社会状況や人間の生き方について考えている。	詩を読んで考えを広げたり深めたりし、作品の価値や自分の可能性について考えをまとめようとしている。	
年間	漢字・言葉・書写	20	漢字や言葉について、文や文章の中で使い慣れている。文の構成や展開について理解を深めている。	点画の連続と形の変化を理解して丁寧に字を書いている。場面に応じた文字や書き方を工夫している。	積極的に感じや言葉を読んだり書いたりしようとしている。進んで練習問題に取り組もうとしている。		
評定 【300%(3観点の合計)÷3=100%】			知 (100%)	思 (100%)	主 (100%)		
評価方法			定期考査 (70%程度)	定期考査 (50%程度)	授業内の活動 (100%) ・目標と振り返りシート・言葉調べノート ・授業ワークシート		
			授業内の活動 (30%程度) ・授業ノート・ワークシート・小テスト ・モジュール	授業内の活動 (50%程度) ・スピーチ・発表・作文・授業ワークシート			